



湖南工程职业技术学院
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ENGINEERING

专业代码：440106

建筑室内设计专业

技能考核题库统计表



湖南工程职业技术学院
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ENGINEERING

建筑室内设计 技能考核题库统计表

专业代码: 440106

所属学院: 工程设计学院

适用年级: 2024级

专业主任: 田雨

学院审核人: 宗传玉

制(修)订时间: 2024年8月

湖南工程职业技术学院建筑室内设计专业学生专业技能考核标准与题库统计表

模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
模块一 专业基础技能	项目一 建筑室内设计CAD识图与制图	<p>【考核的能力】</p> <p>1. 能准确识读室内施工图的比例、尺寸和材质等；</p> <p>2. 能按制图标准的要求，熟练运用CAD软件设置图层、颜色和字体等；</p> <p>3. 能依据制图标准规范制图，并熟练运用CAD软件完成抄绘图纸。</p> <p>【考核的素质】</p> <p>1. 严格遵守考场纪律，不作弊、不抄袭，以自己的真实水平完成考核；</p> <p>2. 检查图纸、资料、考试工具及设施是否齐全；准备工作充分；</p> <p>3. 对自己的图纸追求完美，精益求精，注重细节；</p> <p>4. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施；</p> <p>5. 任务完成后，整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子，整理工作台面。</p>	<p>A4. 具有较强计算机应用能力；</p> <p>A8. 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力；</p> <p>A9. 具备信息收集和筛选的能力，具有一定的信息加工能力和信息技术应用能力；</p> <p>A17. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的能力，具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力；</p> <p>A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。</p>	试题1-1 某客厅立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-2 某客厅立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-3 某客餐厅立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-4 某主卧立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-5 某次卧立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-6 某书房立面图施工图抄绘	180分钟			√	是
				试题1-7 某衣帽间立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-8 某厨房立面图施工图抄绘	180分钟			√	是
				试题1-9 某玄关立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-10 某会议室立面图施工图抄绘	180分钟			√	是



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
				试题1-11 某小型会议室立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-12 某酒店一层候梯厅立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
				试题1-13 某酒店一层茶吧立面图施工图抄绘	180分钟		√		是
	项目二 建筑室内设计效果图后期处理	<p>【测试的能力】</p> <p>1. 能理解效果图设计方案, 准确分析效果图原图缺陷, 拟定效果图后期处理方案和操作步骤;</p> <p>2. 能够熟练运用Photoshop等后期处理软件, 对效果图进行修饰、调色和合成, 提高图像质量和吸引力;</p> <p>3. 具有熟练完成室内效果图后期处理的能力, 能够通过合理的图层管理和图像融合技术, 创造出真实、生动的室内场景, 并营造出符合设计要求的氛围和感觉。</p> <p>【测试的素质】</p>	<p>A4. 具有较强计算机应用能力;</p> <p>A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力;</p> <p>A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力;</p> <p>A16. 具有手绘表现和数字化设计的能力, 具有</p>	试题1-14 某书房室内空间效果图后期处理	180分钟		√		是
				试题1-15 某客厅室内空间效果图后期处理	180分钟		√		是
				试题1-16 某玄关室内空间效果图后期处理	180分钟	√			是



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		1. 严格遵守考场纪律, 不作弊、不抄袭, 以自己的真实水平完成考核; 2. 检查图纸、资料、考试工具及设施是否齐全; 准备工作充分; 3. 对自己的效果图追求完美, 精益求精, 注重细节; 4. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施; 5. 任务完成后, 整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子, 整理工作台面。	设计与制作住宅和中小型公共建筑的室内计算机效果图的能力; A22. 具有根据主题创意设计, 并通过创意构思, 用摄影、后期处理、平面设计、AI辅助设计等方式完成图形化的视觉画面的能力。	试题1-17 某酒店大堂室内空间效果图后期处理	180分钟	√			是
				试题1-18 某休闲水吧室内空间效果图后期处理	180分钟		√		是
	项目一 家居空间室内设计方案施工图绘制	考核的能力】 1. 能准确识读提供的原始户型图; 2. 能根据户主的需求提出设计方案, 使设计主题突出、室内空间功能安排合理, 流线布置科学, 尺度设置合理, 并具有一定创新性; 3. 能依据制图标准规范制图, 并熟练运用CAD软件绘制空间平面图、天花图和立面图。 【考核的素质】 1. 严格遵守考场纪律, 不作弊、不抄袭, 以自己的真实水平完成考核;	A4. 具有较强计算机应用能力; A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力; A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力; A15. 具有家具与陈设设计	试题2-1 某客厅空间室内设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
试题2-2 某主卧空间室内设计方案施工图绘制				180分钟		√		否	
试题2-3 某客厅空间室内设计方案施工图绘制				180分钟		√		否	



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		2. 对自己的设计作品追求完美,精益求精,注重细节; 3. 理解和尊重不同文化背景和客户需求,能灵活运用设计理念和元素; 4. 在设计中注重环保理念,尽量采用环保材料和节能设备; 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施; 6. 任务完成后,整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子,整理工作台面。	计的能力,具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力; A17. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的能力,具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力; A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。	试题2-4 某主卧空间室内设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				试题2-5 某客厅空间室内设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				试题2-6 某女儿房空间室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否
				试题2-7 某客厅空间室内设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				试题2-8 某女儿房空间室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否
				试题2-9 某客厅空间室内设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				试题2-10 某客房空间室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
模块二 专业核心 技能				试题2-11 某客厅空间室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否
				试题2-12 某主卧空间室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否
	项目二 公共建筑 室内设计 方案施工 图绘制	【测试的能力】 1. 能准确识读提供的原始结构图； 2. 能根据项目的需求提出设计方案，使设计主题突出、界面、家具、陈设等与主题风格协调； 3. 能对办公空间进行合理布局，使办公空间功能安排合理，流线布置科学，尺度设置合理； 4. 能按制图标准的要求，熟练运用CAD软件绘制空间平面图、天花图和立面图； 5. 能合理选用材料和工艺，并进行标注。 【测试的素质】 1. 严格遵守考场纪律，不作弊、不抄袭，以自己的真实水平完成考核； 2. 对自己的设计作品追求完美，精益	A4. 具有较强计算机应用能力； A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力； A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力； A15. 具有家具与陈设设计的能力，具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力； A17. 具有室内装饰工程	试题2-13 某领导办公室室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否
				试题2-14 某小型会议室室内设计方案施工图绘制	180分钟	√			否
				试题2-15 某经理办公室室内设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				试题2-16 某酒店标准间室内设计方案施工图绘制	180分钟			√	否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		求精，注重细节； 3. 了解礼仪规范，注重人文精神，能够在设计中考虑到这些因素，让公共空间更加符合商业文化和社交需求； 4. 有规范意识，了解公共空间的消防安全、节能环保等方面的要求，了解并遵循可持续发展原则，追求设计作品的环保性和可持续性； 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施； 6. 任务完成后，整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子，整理工作台面。	识图及施工现场勘测的能力，具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力； A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。	试题2-17 某酒店大床房室内设计方案施工图绘制	180分钟	√			否
				试题2-18 某餐厅包厢室内设计方案施工图绘制	180分钟	√			否
				试题2-19 某餐厅小包厢设计方案施工图绘制	180分钟	√			否
	项目三 家居空间室内设计方案效果图表现	【测试的能力】 1. 能根据项目的要求并结合原始户型图，提出设计方案，准确的创建三维模型； 2. 能准确表现设计方案的主题风格，选用较为合适的材质进行搭配，并与主题风格协调； 3. 能准确把握灯光布置的相关要求，并把控好自然光与人工光的搭配选用；	A4. 具有较强计算机应用能力； A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力； A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行	试题2-20 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				试题2-21 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		4. 能设置效果图的渲染参数, 出图效果整体协调, 质感表现充分、纹理表现自然。 【测试的素质】 1. 严格遵守考场纪律, 不作弊、不抄袭, 以自己的真实水平完成考核; 2. 有良好的审美能力和艺术素养, 对美学和艺术有独特的理解和追求; 3. 有工匠精神和人文素养, 理解和尊重不同文化背景和客户需求, 注重细节和品质, 追求完美和精益求精; 4. 注重节能减排和绿色设计, 合理进行照明设计和材质选择; 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施; 6. 任务完成后, 整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子, 整理工作台面。	室内方案设计的能力; A15. 具有家具与陈设设计的能力, 具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力; A16. 具有手绘表现和数字化设计的能力, 具有设计与制作住宅和中小型公共建筑的室内计算机效果图的能力; A19. 掌握智能家居应用、BIM技术应用与数字交付、适老化设计等拓展技术技能, 具有适应行业转型升级发展的能力。	试题2-22 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				试题2-23 某主卧空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				试题2-24 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				试题2-25 某女儿房空间室内设计方案效果图表现	180分钟			√	否
				试题2-26 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				试题2-27 某女儿房空间室内设计方案效果图表现	180分钟			√	否
				试题2-28 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
				试题2-29 某客房空间室内设计方案效果图表现	180分钟			√	否
				试题2-30 某客厅空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				试题2-31 某主卧空间室内设计方案效果图表现	180分钟		√		否
	项目四 公共空间室内设计方案效果图表现	【测试的能力】 1. 能根据项目的要求并结合原始结构图, 提出设计方案, 准确的创建三维模型; 2. 能准确表现设计方案的主题风格, 选用较为合适的材质进行搭配, 并与主题风格协调; 3. 能准确把握灯光布置的相关要求, 并把控好自然光与人工光的搭配选用; 4. 能设置效果图的渲染参数, 出图效果整体协调, 质感表现充分、纹理表现自然。 【测试的素质】	A4. 具有较强计算机应用能力; A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力; A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的的能力; A15. 具有家具与陈设设计的能力, 具有对住宅和中小型公共建筑进行	试题2-32 某领导办公室室内设计方案效果图表现	180分钟	√			否
试题2-33 某小型会议室室内设计方案效果图表现				180分钟	√			否	
试题2-34 某经理办公室室内设计方案效果图表现				180分钟	√			否	
试题2-35 某小型团队办公室室内设计方案效果图表现				180分钟	√			否	



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		1. 严格遵守考场纪律，不作弊、不抄袭，以自己的真实水平完成考核； 2. 对自己的设计作品追求完美，精益求精，注重细节； 3. 了解并尊重不同领域和群体的文化差异和习惯，能够创造出符合商业活动需求的空间氛围； 4. 有规范意识，根据设计规范，进行合理的灯光设计、标识系统设计、装饰品搭配等细节处理； 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施； 6. 任务完成后，整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子，整理工作台面。	室内软装设计与照明设计的能力； A16. 具有手绘表现和数字化设计的能力，具有设计与制作住宅和中小型公共建筑的室内计算机效果图的能力； A19. 掌握智能家居应用、BIM技术应用与数字交付、适老化设计等拓展技术技能，具有适应行业转型升级发展的能力。	试题2-36 某酒店标准间室内设计方案效果图表现	180分钟	√			否
试题2-37 某酒店大床房室内设计方案效果图表现	180分钟				√		否		
试题2-38 某酒店大床房室内设计方案效果图表现	180分钟				√		否		
试题2-39 某酒店双人房室内设计方案效果图表现	180分钟			√			否		
试题2-40 某餐厅包厢室内设计方案效果图表现	180分钟			√			否		
试题2-41 某餐厅豪华包厢室内设计方案效果图表现	180分钟			√			否		
试题2-42 某VIP包厢室内设计方案效果图表现	180分钟				√		否		



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
项目五 建筑室内空间软装设计		<p>【测试的能力】</p> <p>1. 能准确识读提供的设计方案图纸,理解项目软装搭配设计要求;</p> <p>2. 能整体把控软装搭配设计方案的主体、风格、色彩,室内空间软装设计功能安排合理,空间尺度合适;</p> <p>3. 能整体把控软装产品的选用,款式搭配协调,尺寸比例合适,材质颜色搭配协调;</p> <p>4. 能完成软装设计方案的制作,方案内容丰富,页面排版美观,设计说明完整,设计意图表现清晰。</p> <p>【测试的素质】</p> <p>1. 严格遵守考场纪律,不作弊、不抄袭,以自己的真实水平完成考核;</p> <p>2. 有良好的审美能力和艺术素养,对美学和艺术有独特的理解和追求;</p> <p>3. 有人文精神,能够根据客户需求和生活习惯进行合理的设计和布局。注重家庭成员的互动和空间使用的舒适性;</p> <p>4. 有环保意识,考虑资源节约 and 环境保护,尽量选择可再生材料和低挥发</p>	<p>A4. 具有较强计算机应用能力;</p> <p>A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力;</p> <p>A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力;</p> <p>A15. 具有家具与陈设设计的能力,具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力;</p> <p>A19. 掌握智能家居应用、BIM 技术应用与数字交付、适老化设计等拓展技术技能,具有适应行业转型升级发展的能力。</p>	试题2-43 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-44 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-45 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-46 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-47 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-48 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-49 某家居空间室内软装搭配设计	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		性有机化合物的环保材料; 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施; 6. 任务完成后, 整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子, 整理工作台面。		试题2-50 某酒店客房室内软装搭配设计	180分钟		√		否
				试题2-51 某酒店套房室内软装搭配设计	180分钟	√			否
				试题2-52 某客栈套房室内软装搭配设计	180分钟	√			否
项目六 室内装饰工程施工工艺与质量检验		【测试的能力】 1. 能准确识读给定的构造图纸; 2. 能准确的检测项目的细节; 3. 能根据检测结果准确填写工程检验批质量验收记录表。 【测试的素质】 1. 准备工作充分, 检测前清查给定的图纸、资料、记录工具是否齐全, 检测工具、安全措施等是否准备到位; 2. 文字、图表填写清晰、工整、规范; 3. 遵守考场纪律, 在考试场地范围测量、不乱扔垃圾等; 4. 爱护考试仪器、工具、设施, 按安全操作要求作业; 5. 任务完成后清理工作现场; 考试资料、工具、设施摆放整齐。	A6. 具有较强的计划组织协调能力、团队协作能力; A18. 具有对住宅和中小型公共建筑室内装饰工程进行施工指导与质量监理、设计资料管理和设计概算的能力; A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。	试题2-53 饰面砖粘贴工程施工工艺与质量检验	180分钟			√	否
				试题2-54 砖面层楼地面工程施工工艺与质量检验	180分钟	√			否
				试题2-55 一般抹灰工程施工工艺与质量检验	180分钟	√			否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
项目七 室内装饰材料与构造	<p>【测试的能力】</p> <p>1. 能准确理解给定的材料构造工艺；</p> <p>2. 能根据室内装饰工程的需求，正确选择和应用各种装饰材料；</p> <p>3. 能根据项目需要，设计出符合要求的装饰构造方案，并运用室内设计软件与工具，绘制出构造图。</p> <p>【测试的素质】</p> <p>1. 准备工作充分，检测前清查给定的图纸、资料、记录工具是否齐全，检测工具、安全措施等是否准备到位；</p> <p>2. 文字、图表填写清晰、工整、规范；</p> <p>3. 遵守考场纪律，在考试场地范围测量、不乱扔垃圾等；</p> <p>4. 爱护考试仪器、工具、设施，按安全操作要求作业；</p> <p>5. 任务完成后清理工作现场；考试资料、工具、设施摆放整齐。</p>	<p>A6. 具有较强的计划组织协调能力和团队协作能力；</p> <p>A14. 具有运用室内装饰材料与构造、建筑物理与设备等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力；</p> <p>A18. 具有对住宅和中小型公共建筑室内装饰工程进行施工指导与质量监理、设计资料管理和设计概算的能力；</p> <p>A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。</p>	试题2-56 混凝土楼梯木地板踏步节点图绘制	180分钟	√			是	
			试题2-57 木地板地坪（混凝土基层）节点图绘制	180分钟		√		是	
			试题2-58 石材湿贴墙面（轻质砖墙体）节点图绘制	180分钟		√		是	



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
模块三 专业拓展技能	项目一 电子产品店面橱窗设计	<p>【测试的能力】</p> <p>1. 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定设计主题。设计创意独特新颖, 以店铺经营销售的商品为主, 巧用布景、道具, 以背景画面装饰为衬托, 配以合适的灯光、色彩和文字说明, 进行商品介绍和商品宣传;</p> <p>2. 能清晰了解各种装饰材料分类, 熟悉材料选用, 掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点, 能将材料灵活、合理地运用到橱窗装饰工程中;</p> <p>3. 能按制图标准的要求, 熟练运用CAD软件绘制空间平面图、天花图和立面图;</p> <p>4. 能用酷家乐、Photoshop、3D MAX、SketchUp等软件或设计平台准确地创建展示空间模型, 准确设置、调试材质贴图的类型及参数, 设置合适的光源满足展示设计灯光需求, 合理设置摄像机位置及视野角度;</p>	<p>A4. 具有较强计算机应用能力;</p> <p>A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力;</p> <p>A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力;</p> <p>A15. 具有家具与陈设设计的能力, 具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力;</p> <p>A17. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的能力, 具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深</p>	3-1: 戴尔笔记本店面橱窗设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				3-2: 戴尔笔记本店面橱窗设计方案效果图表现	180分钟		√		否
				3-3: 华为专卖店橱窗设计方案施工图绘制	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		<p>5. 熟练设置渲染器的各项参数指标, 根据设计表现需要渲染输出清晰美观的效果图。</p> <p>【测试的素质】</p> <p>1. 严格遵守考场纪律, 不作弊、不抄袭, 以自己的真实水平完成考核;</p> <p>2. 对自己的设计作品追求完美, 精益求精, 注重细节;</p> <p>3. 与时俱进, 有创新意识, 了解电子产品的发展趋势和市场需求, 能够根据客户需求进行合理的设计和规划;</p> <p>4. 有规范意识, 了解展示设计的消防安全、节能环保等方面的要求, 了解并遵循可持续发展原则, 追求设计作品的环保性和可持续性;</p> <p>5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施;</p> <p>6. 任务完成后, 整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子, 整理工作台面。</p>	<p>化设计的能力;</p> <p>A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。</p>	3-4: 华为专卖店橱窗设计方案效果图表现	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
	项目二 服装店面橱窗设计	<p>【测试的能力】</p> <p>1. 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定设计主题。设计创意独特新颖，以店铺经营销售的商品为主，巧用布景、道具，以背景画面装饰为衬托，配以合适的灯光、色彩和文字说明，进行商品介绍和商品宣传；</p> <p>2. 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到橱窗装饰工程中；</p> <p>3. 能按制图标准的要求，熟练运用CAD软件绘制空间平面图、天花图和立面图；</p> <p>4. 能用酷家乐、Photoshop、3D MAX、SketchUp等软件或设计平台准确地创建展示空间模型，准确设置、调试</p>	<p>A4. 具有较强计算机应用能力；</p> <p>A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力；</p> <p>A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力；</p> <p>A15. 具有家具与陈设设计的能力，具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力；</p> <p>A17. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的</p>	3-5：“阿依莲”服装专卖店的橱窗设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				3-6：“阿依莲”服装专卖店橱窗设计方案效果图表现	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		材质贴图的类型及参数,设置合适的光源满足展示设计灯光需求,合理设置摄像机位置及视野角度; 5. 熟练设置渲染器的各项参数指标,根据设计表现需要渲染输出清晰美观的效果图。 【测试的素质】 1. 严格遵守考场纪律,不作弊、不抄袭,以自己的真实水平完成考核; 2. 对自己的设计作品追求完美,精益求精,注重细节; 3. 与时俱进,有创新意识,了解时尚潮流和市场需求,能够根据客户需求进行合理的设计和规划; 4. 有规范意识,了解展示设计的消防安全、节能环保等方面的要求,了解并遵循可持续发展原则,追求设计作品的环保性和可持续性; 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施; 6. 任务完成后,整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子,整理工作台面。	能力,具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力; A21. 具有建筑室内设计施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。	3-7:巴拉巴拉童装店面橱窗设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				3-8:巴拉巴拉童装店面橱窗设计方案效果图表现	180分钟		√		否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
	项目三 展厅展位设计	<p>【测试的能力】</p> <p>1. 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定设计主题。设计创意独特新颖, 以店铺经营销售的商品为主, 巧用布景、道具, 以背景画面装饰为衬托, 配以合适的灯光、色彩和文字说明, 进行商品介绍和商品宣传;</p> <p>2. 能清晰了解各种装饰材料分类, 熟悉材料选用, 掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点, 能将材料灵活、合理地运用到橱窗装饰工程中;</p> <p>3. 能按制图标准的要求, 熟练运用CAD软件绘制空间平面图、天花图和立面图;</p> <p>4. 能用酷家乐、Photoshop、3D MAX、SketchUp等软件或设计平台准确地创建展示空间模型, 准确设置、调试材质贴图的类型及参数, 设置合适的光源满足展示设计灯光需求, 合理设置摄像机位置及视野角度;</p> <p>5. 熟练设置渲染器的各项参数指标, 根据设计表现需要渲染输出清晰美</p>	<p>A4. 具有较强计算机应用能力;</p> <p>A12. 具有较强的造型设计、审美意识与空间想象能力;</p> <p>A14. 具有运用室内装饰材料等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力;</p> <p>A15. 具有家具与陈设设计的能力, 具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力;</p> <p>A17. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的能力, 具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力;</p> <p>A21. 具有建筑室内设计</p>	3-9: 奇瑞汽车展位设计方案施工图绘制	180分钟	√			否
				3-10: 奇瑞汽车展位设计方案效果图表现	180分钟	√			否



模块名称	项目名称	项目考核内容	对应人才培养规格能力目标	试题编号	试题考核时长	试题难易程度			是否为更新试题
						较难	中等	较易	
		观的效果图。 【测试的素质】 1. 严格遵守考场纪律，不作弊、不抄袭，以自己的真实水平完成考核； 2. 对自己的设计作品追求完美，精益求精，注重细节； 3. 与时俱进，有创新意识，了解参展商的需求和市场情况，能够根据客户需求进行合理的设计和规划； 4. 有规范意识，了解展示设计的消防安全、节能环保等方面的要求，注重节能减排和绿色设计，采用高效的照明系统和节能设备； 5. 不浪费材料和不损坏考试仪器、工具及设施； 6. 任务完成后，整齐摆放图纸、工具书、仪器、记录工具、凳子，整理工作台面。	施工技术、新材料新工艺等方面的创新意识和应用能力。	3-11:广东地中海卫浴设备展位设计方案施工图绘制	180分钟		√		否
				3-12:广东地中海卫浴设备展位设计方案效果图表现	180分钟		√		否