



湖南工程职业技术学院
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ENGINEERING

宝玉石鉴定与加工 专业技能考核标准

专业代码： 520105

所属学院： 自然资源学院

适用年级： 2021级

专业主任： 徐怡然

学院审核人： 郑 平

制（修）订时间： 2021年8月

目 录

一、专业名称及适用对象	1
二、考核内容	1
模块一 宝玉石地质基础模块	1
1、常见矿物鉴定.....	1
2、常见岩石鉴定.....	2
模块二 宝玉石鉴定模块	2
1、常见彩色宝石鉴定.....	2
2、常见玉石鉴定.....	2
3、常见有机宝石鉴定.....	3
4、钻石鉴定与分级.....	3
5、贵金属首饰检验	3
模块三 宝玉石设计与加工模块	4
1、珠宝首饰设计手绘.....	4
2、首饰制作与镶嵌.....	4
3、宝石琢型设计与加工.....	5
4、玉雕设计与加工.....	5
模块四 宝玉石商贸营销模块	5
1、珠宝首饰营销	5
2、珠宝首饰摄影.....	6
三、评价标准	6
模块一 宝玉石地质基础模块	6
1、常见矿物鉴定.....	6
2、常见岩石鉴定.....	7
模块二 宝玉石鉴定模块	7
1、常见彩色宝石鉴定.....	7
2、常见玉石鉴定.....	8
3、常见有机宝石鉴定.....	9

4、钻石鉴定分级.....	9
5、贵金属首饰检验	10
模块三 宝玉石设计与加工模块	11
1、珠宝首饰设计手绘	11
2、首饰制作与镶嵌	11
3、宝石琢型设计与加工	12
4、玉雕设计与加工	13
模块四 宝玉石商贸营销模块	13
1、珠宝首饰营销	13
2、珠宝首饰摄影	14
四、抽考方式	14

一、专业名称及适用对象

1. 专业名称

本标准适用于高职宝玉石鉴定与加工专业（专业代码：520105）。

2. 适用对象

高职高专全日制在籍毕业年级学生。

二、考核内容

针对宝玉石鉴定与加工专业大三学生，通过对相关技能的抽查考核，了解三年来学生对专业知识、专业技能、职业素养等方面的掌握情况，检验人才培养质量；检验《宝玉石鉴定》、《钻石鉴定与分级》、《玉雕设计与加工》、《宝石设计与琢型》、《首饰制作与镶嵌》、《珠宝首饰营销》六门专业核心课程及《首饰贵金属材料与检测技术》、《珠宝首饰设计手绘》、《珠宝摄影与直播》、《宝玉石矿物鉴定》、《岩石鉴定》等专业基础课程及相关实训课程设置的合理性；检验配套教学实训设施设备功能的发挥情况等；通过抽查考核，发现问题，进而在师资配备、教学条件建设、课程建设等方面促进专业建设与发展。

为了培养学生宝玉石鉴定、宝玉石加工核心能力，本专业取材典型工作任务，以项目的方式，设计了宝玉石地质基础（5道题）、宝玉石鉴定（15道题）、宝玉石设计与加工（25道题）、宝玉石商贸营销（5道题）四个考核模块，13个项目，共计50项任务。

通过技能抽查，测试学生对常见矿物、常见岩石、常见彩色宝石、常见玉石、常见有机宝石的鉴定能力；钻石鉴定分级能力；宝石设计与琢磨、玉石设计与加工、珠宝首饰营销、珠宝摄影与直播等专业技能能力的掌握程度及是否具备安全操作、文明生产意识等职业素养。

模块一 宝玉石地质基础模块

1、常见矿物鉴定

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练地对常见矿物进行肉眼鉴定；掌握矿物鉴定的方法步骤；能准确描述矿物的形态、光学性质（颜色、条痕、透明度等）、力学性质（解理、断口、硬度等）等物理特征；能根据相关特征的鉴定描述为未知矿物定名；描述内容齐全、定名准

确。

（2）职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

2. 常见岩石鉴定

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练地对常见岩石进行肉眼鉴定；掌握岩石鉴定方法步骤；能准确描述岩石的颜色、结构、构造、矿物成分及含量等特征；根据相关特征的鉴定描述为标本定名；要求描述内容齐全、定名准确。

（2）职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

模块二 宝玉石鉴定模块

1、常见彩色宝石鉴定

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练对常见彩色宝石进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉相关检测仪器的操作方法步骤；能准确描述彩色宝石的宝石学特征（颜色、琢型、透明度、光泽、特殊光学效应、内含物、吸收光谱、多色性、偏光性、紫外荧光、折射率、相对比密度等）；能根据相关鉴定特征的描述为标本定名；描述内容齐全、定名准确。

（2）职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

2、常见玉石鉴定

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练对常见玉石进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉相关检测仪器的操作方法；能准确描述玉石的宝石学特征（颜色、琢型、透明度、光泽、特殊光学效应、内含物、紫外荧光、折射率、比重等）；能根据相关鉴定特征的描述为标本定名；描述

内容齐全、定名准确。

（2）职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等，文明生产等职业素养。

3、常见有机宝石鉴定

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练对常见有机宝石进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉相关检测仪器的操作方法；能准确描述有机宝石的宝石学特征（颜色、透明度、光泽、内部结构外部结构、紫外荧光、相对比重等）；根据相关鉴定特征的描述为标本定名；描述内容齐全、定名准确。

（2）职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等，文明生产等职业素养。

4、钻石鉴定与分级

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练对钻石及仿制品进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉常见检测方法（哈气实验、线条实验、放大观察等方法）；熟悉相关检测仪器的操作方法步骤；能准确描述钻石的宝石学特征（颜色、透明度、光泽、色散、内外部特征、紫外荧光特征等）；并通过相关特征的鉴定描述判断是否为钻石；并借助比色石或比色卡及放大镜、钻石切工比例仪对钻石的质量、颜色、净度进行分级；描述内容齐全、定名准确。

（2）职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等，文明生产等职业素养。

5、贵金属首饰检验

基本要求：

（1）专业技能要求

能熟练对贵金属及其合金首饰进行肉眼及仪器检验；熟悉检测方法（放大观察

法、相对密度法、X荧光光谱法等)；熟悉相关检测仪器的操作方法步骤；能准确检测贵金属及其合金首饰的外观特征，判断是否出现工艺质量问题；通过静水称重法进行相对密度的测定；通过X荧光光谱仪对首饰的贵金属含量进行检测；最后判断首饰是否合格。

(2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/样品/工具/仪器等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等，文明生产等职业素养。

模块三 宝玉石设计与加工模块

1、珠宝首饰设计手绘

基本要求：

(1) 专业技能要求

熟悉珠宝手绘绘画工具(自动铅笔、针管笔、彩色铅笔、水彩颜料、水粉颜料、马克笔、云母板、珠宝模板尺等)的构成及使用方法；熟练掌握一种以上的上色方式；熟悉珠宝草图设计、效果图绘制、三视图绘制等绘图流程，具备独立完成商业、定制、艺术珠宝首饰设计图绘制技能；对珠宝设计作品具有一定的审美鉴赏能力。

(2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有美学鉴赏，作品赏析的审美意识；具备爱护材料/设备/工具等，文明生产等职业素养。

2、首饰制作与镶嵌

基本要求：

(1) 专业技能要求

熟悉首饰制作设备工具(压片机、锯弓、锯条、火枪、风球、锉刀、焊钳、焊瓦等)的构成及功能；熟练掌握各类工具设备的操作方法步骤；熟悉设计、锯锉、焊接、淬火、打磨等操作流程，具备独立完成铜丝压片、铜片焊接、铜片锯切、条戒设计制作等技能；对相关作品具有一定的鉴赏能力。

(2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等，文明生产等职业素养。

3、宝石琢型设计与加工

基本要求:

(1) 专业技能要求

熟悉机械手、宝石研磨盘、角度转换器、粘杆、等宝石琢型工具的构成及功能;熟练掌握各类工具设备的操纵方法步骤;熟悉宝玉石基础造型设计、素描、琢型的流程;具备独立手绘相关设计稿、素描稿、完成多刻面宝石的琢型加工技能;对相关作品具有一定的鉴赏能力。

(2) 职业素养要求

养成作业前对资料、工具收集准备及作业后整理的习惯、能进行规范操作、爱护材料、安全生产、文明生产等职业素养。

4、玉雕设计与加工

基本要求

1, 专业技能要求

熟悉玉石切割机、锣机、精雕机等设备工具的构成及功能;熟练掌握各类工具设备的操作方法步骤;熟悉玉雕流程,具备选材、切割及圆珠、戒面、竹节等玉雕小件的设计加工技能;对相关作品具有一定的鉴赏能力。

2, 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等,作业后及时整理的习惯;具有规范操作、安全操作的意识;具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

模块四 宝玉石商贸营销模块

1、珠宝首饰营销

基本要求:

(1) 专业技能要求

能熟练运用销售步骤对给定的珠宝首饰进行产品推荐与售卖,完整演示营销服务流程;熟悉珠宝首饰产品特点、设计工艺价值,并能够熟练运用FAB法则介绍给定的珠宝首饰产品;熟悉销售工具的操作方法;熟悉珠宝首饰产品的佩戴展示技巧;熟悉珠宝首饰产品的售后服务知识。

(2) 职业素养要求

具有良好的服务礼仪意识,能在销售时穿戴工服,盘头发,对仪容、仪表、仪态进行整理,销售全程保持微笑,语音语调合适;具备安全意识,在服务前仔细检

查所需的首饰样品、销售工具等；具备文明的职业素养，服务任务完成后能及时整理工作台面，将样品、工具归位。

2、宝玉石摄影

基本要求：

（1）专业技能要求

熟悉宝玉石摄影作品的三大主要部分（构图、色彩、光影）的作用；熟练掌握其各类构图的方法（三分法、对称法、中心法、对角线法等）；熟悉根据摄影主体色彩与造型制作简约道具的步骤，具备独立策划结合光影、色彩、构图三方面的拍摄方案，并具备完成对摄影主体多角度拍摄的能力；对相关拍摄作品具有一定的鉴赏能力。

（2）职业素养要求

养成在拍摄前充分收集整理材料/样品/工具等，拍摄后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护样品/材料/设备/工具,文明生产等职业素养。

三、评价标准

模块一 宝玉石地质基础模块

1、常见矿物鉴定

评价标准见表1-1。

表1-1 常见矿物鉴定评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	（1）在60分钟内完成4块未知矿物的肉眼鉴定；每块标本的鉴定分值为20分； （2）从认识标本标号；正确描述矿物单体、集合体形态；描述矿物颜色、条痕、透明度；运用测试工具判断矿物硬度区间准确度；描述晶面、断口光泽正确程度；解理的有无判断、组数、发育等级、裂开、断口（断面形态）等特征、相对密度区间判断准确度、矿物定名准确性及其他其他物理性质的完整性等11个方面来评价肉眼鉴定矿物技能的掌握程度。

序号	考核项目	分值比例	评价标准
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5分，作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

2、常见岩石鉴定

评价标准见表1-2。

表1-2 常见岩石鉴定评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内完成2块未知岩石标本的肉眼鉴定；每块标本的鉴定分值为40分； (2) 从认识标本标号；岩石颜色的描述准确性、判断组成矿物的结晶程度、大小和自形程度等方面描述结构的准确性、判断矿物集合体的分布和排列情况等方面描述构造的合理性、岩石的矿物组成和含量判断的准确度程度、岩石有无次生变化、岩石定名准确性等7个方面来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为10分，作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

模块二 宝玉石鉴定模块

1、常见彩色宝石鉴定

评价标准见表1。

表2-1 彩色宝石鉴定的考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在90分钟内完成4颗未知宝石标本的肉眼及常规仪器鉴定；每颗标本的鉴定分值为20分； (2) 从识别标本标号；彩色宝石肉眼观察特征、放大观察特征的完整及正确性；双折射率、特殊光谱的有无判断；折射率数值、偏光镜下观察到的特征、多色性、紫外荧光特征、查尔斯滤色镜下观测到的现象、宝石的相对密度的测定及描述的准确度、完整性；仪器操作的规范性、宝石定名的准确与规范性等10个方面来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5分，作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

2、常见玉石鉴定

评价标准见表2-2。

表2-2 常见玉石鉴定考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在90分钟内完成2-4颗未知玉石标本的肉眼及常规仪器鉴定；每块标本的鉴定分值为20-40分； (2) 从识别标本标号；玉石肉眼观察特征、放大观察特征的完整及正确性；折射率数值、紫外荧光特征、查尔斯滤色镜下观测到的现象、宝石的相对密度的测定及描述的准确度、完整性；仪器操作的规范性、玉石定名的准确与规范性等7个方面来评价专业技能的掌握程度。

序号	考核项目	分值比例	评价标准
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5-10分，从作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

3、常见有机宝石鉴定

评价标准见表2-3。

表2-3 常见有机宝石鉴定的考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内完成4颗未知有机宝石标本的肉眼及常规仪器鉴定；每块标本的鉴定分值为20分； (2) 从识别标本标号；有机宝石肉眼观察特征、内部外部特征的完整及正确性；、紫外荧光特征、相对密度的测定及描述的准确度、完整性；仪器操作的规范性、宝石定名的准确与规范性等5个方面来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5分，从作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

4、钻石鉴定与分级

评价标准见表2-4。

表2-4 钻石鉴定与分级考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内完成1颗钻石及1颗钻石仿制品的肉眼及常规仪器鉴定，每块标本的分值为40分；或在60分钟内完成4颗裸钻的4C分级，分值为20分。 (2) 从识别标本标号；钻石光泽、冠部色散闪光区大小及强弱、腰部特征、表面特征、内部特征、紫外荧光特征观察描述的准确性、钻石质量数值测定的准确性、仪器操作的规范性、钻石质量、颜色、净度和切工分级的准确性等方面来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5-10分，从作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

5、贵金属首饰检验

评价标准见表2-5。

表2-5 贵金属首饰检验考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内完成4件贵金属及其合金首饰标本的合格性判定，每块标本的鉴定分值为20分； (2) 从首饰品类、首饰外观质量、首饰相对密度、首饰贵金属含量这四个维度来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5分，作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位； (2) 是否爱护标本、仪器设备及工具；是否规范正确使用检测工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

模块三 宝玉石设计与加工模块

1、珠宝首饰设计手绘

评价标准见表3-1。

表3-1 珠宝首饰设计手绘的考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内根据要求完成2颗相关宝石琢型的外形绘制，并完成相关宝石琢型、颜色、材质、特殊光效的彩色效果图绘制，每颗宝石的分值为40分。或完成戒指立体图、三视图、挂坠效果图的绘制，每款分值为80分。 (2) 从对手绘工具（自动铅笔、针管笔、彩色铅笔、水彩颜料、水粉颜料、马克笔、云母板、珠宝模板尺等）的熟悉程度；宝石琢型绘制准确度、宝石色彩饱和度、不同宝石材质的拟真度；作品的尺寸、形状、颜色、材质要素的合理性、美观性等方面评价。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位； (2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关加工工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

2、首饰制作与镶嵌

评价标准见表3-2。

表3-2 首饰制作与镶嵌考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
----	------	------	------

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 根据成品要求完成相关材料的锯割，或锉刀修型、或焊接，操作首饰加工工具设备，在180分钟内根据要求完成一件给定尺寸的首饰产品的制作，分值为80分。 (2) 从对压片机、风球、焊枪、锉刀接等金工设备、工具的熟悉程度；锉削、压片、设计、焊接、淬火、制作、打磨等操作程序的熟练度、操作规范性；作品的尺寸、形状、外形、比例要素的合理性、美观性等方面评价。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位； (2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关加工工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

3、宝石琢型设计与加工

评价标准见表3-3。

表3-3 宝石琢型设计与加工考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在180分钟操作宝石研磨工具设备，内完成题目所要求的一颗素面或刻面宝石琢型加工，分值为80分； (2) 从研磨工具的安全性掌握与使用设备熟练度；琢型加工程序完整性、流程规范性；作品的完整性、刻面宝石的小面数量（该项仅针对刻面宝石）、对称性、抛光程度；以及相关仪器设备操作的规范性等方面进行评价。

序号	考核项目	分值比例	评价标准
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的素材和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将材料工具归位； (2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养；要求符合专业琢型人才培养方案中的典型岗位要求。

4、玉雕设计与加工

评价标准见表3-4。

表3-4 玉雕设计与加工考核评价标准

考核项目	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在180分钟操作玉石雕刻工具设备，内完成题目所要求的一件几何形或植物主题玉石等加工，分值为80分； (2) 熟悉玉雕设备，玉雕加工基本流程，工具的正确使用
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位等； (2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关加工工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养，时间20分钟。

模块四 宝玉石商贸营销模块

1、珠宝首饰营销

评价标准见表4-1。

表4-1 珠宝首饰营销考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在45分钟内完成1件钻石产品的推荐与销售；或在45分钟内完成1件黄金产品的推荐与销售；或在45分钟内完成1件玉器产品的推荐与销售。分值均为80分。 (2) 从招呼顾客、交换信息、建立价值、创造欲求、尝试成交、完成交易、售后服务这七个维度来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，是否具有良好的服务礼仪意识，能在销售时穿戴工服，盘头发，能对仪容、仪表、仪态进行整理，销售全程能保持微笑，语音语调合适； (2) 是否具备安全意识，在服务前仔细检查所需的首饰样品、销售工具等；是否具备文明的职业素养，服务任务完成后能及时整理工作台面，将样品、工具归位。

2、珠宝首饰摄影

评价标准见表4-2。

表4-1 珠宝首饰摄影考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内根据要求完成样品的一组拍摄（不同角度的三张照片），分值为80分。 (2) 从对道具的材料选择；道具的造型设计；光影的制作效果，构图方法与拍摄设计方案的合理性、美观性、多角度拍摄作品的完整性、美观性等方面评价。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从拍摄前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位； (2) 是否爱护样品、材料、设备工具等；是否规范正确使用相关工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

四、抽考方式

本专业技能考核为现场技能操作考核,成绩评定采用过程考核与结果考核相结合。
具体方式如下:

1. 模块及项目选取:分别宝玉石地质基础模块、宝玉石鉴定模块、宝玉石设计与加工模块、宝玉石绳艺及制图模块中各任选一项目考核。

2. 学生参考模块确定:参考学生按规定比例随机抽取考试模块,其中,30%考生参考宝玉石鉴定模块,50%考生参考宝玉石设计与加工模块,10%考生参考宝玉石地质基础模块,10%考生参考宝玉石商贸营销模块,各模块考生人数按四舍五入计算。

3. 试题抽取方式:学生在抽考模块相应的项目题库中随机抽取一道试题考