



湖南工程职业技术学院  
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ENGINEERING

## 宝玉石鉴定与加工 专业技能考核标准

专业代码： 520105

所属学院： 自然资源学院

适用年级： 2020级

专业主任： 徐怡然

学院审核人： 郑 平

制（修）订时间： 2020年8月

# 目 录

一、专业名称及适用对象 .....	1
二、考核内容 .....	1
<b>模块一 宝玉石地质基础模块</b> .....	1
1、常见矿物鉴定.....	1
2、常见岩石鉴定.....	2
<b>模块二 宝玉石鉴定模块</b> .....	2
1、常见彩色宝石鉴定.....	2
2、常见玉石鉴定.....	2
3、常见有机宝石鉴定.....	3
4、钻石鉴定与分级.....	3
5、贵金属首饰检验 .....	3
<b>模块三 宝玉石设计与加工模块</b> .....	4
1、珠宝首饰设计手绘.....	4
2、首饰制作与镶嵌.....	4
3、宝石琢型设计与加工.....	5
4、玉雕设计与加工.....	5
<b>模块四 宝玉石商贸营销模块</b> .....	5
1、珠宝首饰营销 .....	5
2、珠宝首饰摄影.....	6
三、评价标准 .....	6
<b>模块一 宝玉石地质基础模块</b> .....	6
1、常见矿物鉴定.....	6
2、常见岩石鉴定.....	7
<b>模块二 宝玉石鉴定模块</b> .....	7
1、常见彩色宝石鉴定.....	7
2、常见玉石鉴定.....	8
3、常见有机宝石鉴定.....	9

4、钻石鉴定分级.....	9
5、贵金属首饰检验.....	10
<b>模块三 宝玉石设计与加工模块</b> .....	<b>11</b>
1、珠宝首饰设计手绘.....	11
2、首饰制作与镶嵌.....	11
3、宝石琢型设计与加工.....	12
4、玉雕设计与加工.....	12
<b>模块四 宝玉石商贸营销模块</b> .....	<b>13</b>
1、珠宝首饰营销.....	13
2、珠宝首饰摄影.....	14
<b>四、抽考方式</b> .....	<b>14</b>

## 一、专业名称及适用对象

### 1. 专业名称

本标准适用于高职宝玉石鉴定与加工专业（专业代码：520105）。

### 2. 适用对象

高职高专全日制在籍毕业年级学生。

## 二、考核内容

针对宝玉石鉴定与加工专业大三学生，通过对相关技能的抽查考核，了解三年来学生对专业知识、专业技能、职业素养等方面的掌握情况，检验人才培养质量；检验《宝玉石鉴定》、《钻石鉴定与分级》、《玉雕设计与加工》、《宝石设计与琢型》、《首饰制作与镶嵌》、《珠宝首饰营销》六门专业核心课程及《首饰贵金属材料与检测技术》、《珠宝首饰设计手绘》、《珠宝摄影与直播》、《宝玉石矿物鉴定》、《岩石鉴定》等专业基础课程及相关实训课程设置的合理性；检验配套教学实训设施设备功能的发挥情况等；通过抽查考核，发现问题，进而在师资配备、教学条件建设、课程建设等方面促进专业建设与发展。

为了培养学生宝玉石鉴定、宝玉石加工核心能力，本专业取材典型工作任务，以项目的方式，设计了宝玉石地质基础（5道题）、宝玉石鉴定（15道题）、宝玉石设计与加工（25道题）、宝玉石商贸营销（5道题）四个考核模块，13个项目，共计50项任务。

通过技能抽查，测试学生对常见矿物、常见岩石、常见彩色宝石、常见玉石、常见有机宝石的鉴定能力；钻石鉴定分级能力；宝石设计与琢磨、玉石设计与加工、珠宝首饰营销、珠宝摄影与直播等专业技能能力的掌握程度及是否具备安全操作、文明生产意识等职业素养。

### 模块一 宝玉石地质基础模块

#### 1、常见矿物鉴定

基本要求：

##### （1）专业技能要求

能熟练地对常见矿物进行肉眼鉴定；掌握矿物鉴定的方法步骤；能准确描述矿物的形态、光学性质（颜色、条痕、透明度等）、力学性质（解理、断口、硬度等）等物理特征；能根据相关特征的鉴定描述为未知矿物定名；描述内容齐全、定名准

确。

## (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 2. 常见岩石鉴定

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练地对常见岩石进行肉眼鉴定；掌握岩石鉴定方法步骤；能准确描述岩石的颜色、结构、构造、矿物成分及含量等特征；根据相关特征的鉴定描述为标本定名；要求描述内容齐全、定名准确。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

## 模块二 宝玉石鉴定模块

### 1、常见彩色宝石鉴定

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练对常见彩色宝石进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉相关检测仪器的操作方法步骤；能准确描述彩色宝石的宝石学特征（颜色、琢型、透明度、光泽、特殊光学效应、内含物、吸收光谱、多色性、偏关性、紫外荧光、折射率、相对比密度等）；能根据相关鉴定特征的描述为标本定名；描述内容齐全、定名准确。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 2、常见玉石鉴定

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练对常见玉石进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉相关检测仪器的操作方法；能准确描述玉石的宝石学特征（颜色、琢型、透明度、光泽、特殊光学效应、内含物、紫外荧光、折射率、比重等）；能根据相关鉴定特征的描述为标本定名；描述

内容齐全、定名准确。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 3、常见有机宝石鉴定

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练对常见有机宝石标进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉相关检测仪器的操作方法；能准确描述有机宝石的宝石学特征（颜色、透明度、光泽、内部结构外部结构、紫外荧光、相对比重等）；根据相关鉴定特征的描述为标本定名；描述内容齐全、定名准确。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 4、钻石鉴定与分级

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练对钻石及仿制品进行肉眼及常规仪器鉴定；熟悉常见检测方法（哈气实验、线条实验、放大观察等方法）；熟悉相关检测仪器的操作方法步骤；能准确描述钻石的宝石学特征（颜色、透明度、光泽、色散、内外部特征、紫外荧光特征等）；并通过相关特征的鉴定描述判断是否为钻石；并借助比色石或比色卡及放大镜、钻石切工比例仪对钻石的质量、颜色、净度进行分级；描述内容齐全、定名准确。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 5、贵金属首饰检验

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练对贵金属及其合金首饰进行肉眼及仪器检验；熟悉检测方法（放大观察

法、相对密度法、X荧光光谱法等)；熟悉相关检测仪器的操作方法步骤；能准确检测贵金属及其合金首饰的外观特征，判断是否出现工艺质量问题；通过静水称重法进行相对密度的测定；通过X荧光光谱仪对首饰的贵金属含量进行检测；最后判断首饰是否合格。

### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/样品/工具/仪器等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

## 模块三 宝玉石设计与加工模块

### 1、珠宝首饰设计手绘

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

熟悉珠宝手绘绘画工具（自动铅笔、针管笔、彩色铅笔、水彩颜料、水粉颜料、马克笔、云母板、珠宝模板尺等）的构成及使用方法；熟练掌握一种以上的上色方式；熟悉珠宝草图设计、效果图绘制、三视图绘制等绘图流程，具备独立完成商业、定制、艺术珠宝首饰设计图绘制技能；对珠宝设计作品具有一定的审美鉴赏能力。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有美学鉴赏，作品赏析的审美意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 2、首饰制作与镶嵌

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

熟悉首饰制作设备工具（压片机、锯弓、锯条、火枪、风球、锉刀、焊钳、焊瓦等）的构成及功能；熟练掌握各类工具设备的操作方法步骤；熟悉设计、锯锉、焊接、淬火、打磨等操作流程，具备独立完成铜丝压片、铜片焊接、铜片锯切、条戒设计制作等技能；对相关作品具有一定的鉴赏能力。

#### (2) 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

### 3、宝石琢型设计与加工

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

熟悉机械手、宝石研磨盘、角度转换器、粘杆、等宝石琢型工具的构成及功能；熟练掌握各类工具设备的操纵方法步骤；熟悉宝玉石基础造型设计、素描、琢型的流程；具备独立手绘相关设计稿、素描稿、完成多刻面宝石的琢型加工技能；对相关作品具有一定的鉴赏能力。

#### (2) 职业素养要求

养成作业前对资料、工具收集准备及作业后整理的习惯、能进行规范操作、爱护材料、安全生产、文明生产等职业素养。

### 4、玉雕设计与加工

基本要求

#### 1, 专业技能要求

熟悉玉石切割机、锣机、精雕机等设备工具的构成及功能；熟练掌握各类工具设备的操作方法步骤；熟悉玉雕流程，具备选材、切割及圆珠、戒面、竹节等玉雕小件的设计加工技能；对相关作品具有一定的鉴赏能力。

#### 2, 职业素养要求

养成在作业前充分收集整理资料/材料/标本/工具等，作业后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护材料/设备/工具等,文明生产等职业素养。

## 模块四 宝玉石商贸营销模块

### 1、珠宝首饰营销

基本要求：

#### (1) 专业技能要求

能熟练运用销售步骤对给定的珠宝首饰进行产品推荐与售卖，完整演示营销服务流程；熟悉珠宝首饰产品特点、设计工艺价值，并能够熟练运用FAB法则介绍给定的珠宝首饰产品；熟悉销售工具的操作方法；熟悉珠宝首饰产品的佩戴展示技巧；熟悉珠宝首饰产品的售后服务知识。

#### (2) 职业素养要求

具有良好的服务礼仪意识，能在销售时穿戴工服，盘头发，对仪容、仪表、仪态进行整理，销售全程保持微笑，语音语调合适；具备安全意识，在服务前仔细检



查所需的首饰样品、销售工具等；具备文明的职业素养，服务任务完成后能及时整理工作台面，将样品、工具归位。

## 2、宝玉石摄影

基本要求：

### (1) 专业技能要求

熟悉宝玉石摄影作品的三大主要部分（构图、色彩、光影）的作用；熟练掌握其各类构图的方法（三分法、对称法、中心法、对角线法等）；熟悉根据摄影主体色彩与造型制作简约道具的步骤，具备独立策划结合光影、色彩、构图三方面的拍摄方案，并具备完成对摄影主体多角度拍摄的能力；对相关拍摄作品具有一定的鉴赏能力。

### (2) 职业素养要求

养成在拍摄前充分收集整理材料/样品/工具等，拍摄后及时整理的习惯；具有规范操作、安全操作的意识；具备爱护样品/材料/设备/工具,文明生产等职业素养。

## 三、评价标准

### 模块一 宝玉石地质基础模块

#### 1、常见矿物鉴定

评价标准见表1-1。

表1-1 常见矿物鉴定评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内完成4块未知矿物的肉眼鉴定；每块标本的鉴定分值为20分； (2) 从认识标本标号；正确描述矿物单体、集合体形态；描述矿物颜色、条痕、透明度；运用测试工具判断矿物硬度区间准确度；描述晶面、断口光泽正确程度；解理的有无判断、组数、发育等级、裂开、断口（断面形态）等特征、相对密度区间判断准确度、矿物定名准确性及其他其他物理性质的完整性等11个方面来评价肉眼鉴定矿物技能的掌握程度。

序号	考核项目	分值比例	评价标准
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为5分, 作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性; 任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位; (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂; 是否规范正确使用鉴定工具; 是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

## 2、常见岩石鉴定

评价标准见表1-2。

表1-2 常见岩石鉴定评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内完成2块未知岩石标本的肉眼鉴定; 每块标本的鉴定分值为40分; (2) 从认识标本标号; 岩石颜色的描述准确性、判断组成矿物的结晶程度、大小和自形程度等方面描述结构的准确性、判断矿物集合体的分布和排列情况等方面描述构造的合理性、岩石的矿物组成和含量判断的准确度程度、岩石有无次生变化、岩石定名准确性等7个方面来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 每块标本的素养分值为10分, 作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性; 任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位; (2) 是否爱护标本、设备工具及试剂; 是否规范正确使用鉴定工具; 是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

## 模块二 宝玉石鉴定模块

### 1、常见彩色宝石鉴定

评价标准见表1。

表2-1 彩色宝石鉴定的考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	<p>(1) 在90分钟内完成4颗未知宝石标本的肉眼及常规仪器鉴定；每颗标本的鉴定分值为20分；</p> <p>(2) 从识别标本标号；彩色宝石肉眼观察特征、放大观察特征的完整及正确性；双折射率、特殊光谱的有无判断；折射率数值、偏光镜下观察到的特征、多色性、紫外荧光特征、查尔斯滤色镜下观测到的现象、宝石的相对密度的测定及描述的准确度、完整性；仪器操作的规范性、宝石定名的准确与规范性等10个方面来评价专业技能的掌握程度。</p>
2	素养要求	20%	<p>(1) 每块标本的素养分值为5分，作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。</p>

## 2、常见玉石鉴定

评价标准见表2-2。

表2-2 常见玉石鉴定考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	<p>(1) 在90分钟内完成2-4颗未知玉石标本的肉眼及常规仪器鉴定；每块标本的鉴定分值为20-40分；</p> <p>(2) 从识别标本标号；玉石肉眼观察特征、放大观察特征的完整及正确性；折射率数值、紫外荧光特征、查尔斯滤色镜下观测到的现象、宝石的相对密度的测定及描述的准确度、完整性；仪器操作的规范性、玉石定名的准确与规范性等7个方面来评价专业技能的掌握程度。</p>

序号	考核项目	分值比例	评价标准
2	素养要求	20%	<p>(1) 每块标本的素养分值为5-10分，从作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。</p>

### 3、常见有机宝石鉴定

评价标准见表2-3。

表2-3 常见有机宝石鉴定的考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	<p>(1) 在60分钟内完成2颗未知有机宝石标本的肉眼及常规仪器鉴定；每块标本的鉴定分值为40分；</p> <p>(2) 从识别标本标号；有机宝石肉眼观察特征、内部外部特征的完整及正确性；紫外荧光特征、相对密度的测定及描述的准确度、完整性；仪器操作的规范性、宝石定名的准确与规范性等5个方面来评价专业技能的掌握程度。</p>
2	素养要求	20%	<p>(1) 每块标本的素养分值为10分，从作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。</p>

### 4、钻石鉴定与分级

评价标准见表2-4。

表2-4 钻石鉴定与分级考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	<p>(1) 在60分钟内完成1颗钻石及1颗钻石仿制品的肉眼及常规仪器鉴定，每块标本的分值为40分；或在60分钟内完成4颗裸钻的4C分级，分值为20分。</p> <p>(2) 从识别标本标号；钻石光泽、冠部色散闪光区大小及强弱、腰部特征、表面特征、内部特征、紫外荧光特征观察描述的准确性、钻石质量数值测定的准确性、仪器操作的规范性、钻石质量、颜色、净度和切工分级的准确性等方面来评价专业技能的掌握程度。</p>
2	素养要求	20%	<p>(1) 每块标本的素养分值为5-10分，从作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护标本、设备工具及试剂；是否规范正确使用鉴定工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。</p>

5、贵金属首饰检验

评价标准见表2-5。

表2-5 贵金属首饰检验考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	<p>(1) 在60分钟内完成4件贵金属及其合金首饰标本的合格性判定，每块标本的鉴定分值为20分；</p> <p>(2) 从首饰品类、首饰外观质量、首饰相对密度、首饰贵金属含量这四个维度来评价专业技能的掌握程度。</p>
2	素养要求	20%	<p>(1) 每块标本的素养分值为5分，作业前是否仔细检查所提供的标本和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将标本和工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护标本、仪器设备及工具；是否规范正确使用检测工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。</p>

### 模块三 宝玉石设计与加工模块

#### 1、珠宝首饰设计手绘

评价标准见表3-1。

表3-1 珠宝首饰设计手绘的考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内根据要求完成2颗相关宝石琢型的外形绘制, 并完成相关宝石琢型、颜色、材质的彩色效果图绘制, 每颗宝石的分值为40分。 (2) 从对手绘工具(自动铅笔、针管笔、彩色铅笔、水彩颜料、水粉颜料、马克笔、云母板、珠宝模板尺等)的熟悉程度; 宝石琢型绘制准确度、宝石色彩饱和度、不同宝石材质的拟真度; 作品的尺寸、形状、颜色、材质要素的合理性、美观性等方面评价。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为10分, 从作业前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性; 任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位; (2) 是否爱护材料、设备工具等; 是否规范正确使用相关加工工具; 是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

#### 2、首饰制作与镶嵌

评价标准见表3-2。

表3-2 首饰制作与镶嵌考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 根据成品要求完成相关材料的锯割, 或锉刀修型、或焊接, 操作首饰加工工具设备, 在180分钟内根据要求完成一件给定尺寸的首饰产品的制作, 分值为80分。 (2) 从对压片机、风球、焊枪、锉刀接等金工设备、工具的熟悉程度; 锉削、压片、设计、焊接、淬火、制作、打磨等操作程序的熟练度、操作规范性; 作品的尺寸、形状、外形、比例要素的合理性、美观性等方面评价。

序号	考核项目	分值比例	评价标准
2	素养要求	20%	<p>(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关加工工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。</p>

### 3、宝石琢型设计与加工

评价标准见表3-3。

表3-3 宝石琢型设计与加工考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	<p>(1) 在180分钟操作宝石研磨工具设备，内完成题目所要求的一颗素面或刻面宝石琢型加工，分值为80分；</p> <p>(2) 从研磨工具的安全性掌握与使用设备熟练度；琢型加工程序完整性、流程规范性；作品的完整性、刻面宝石的小面数量（该项仅针对刻面宝石）、对称性、抛光程度；以及相关仪器设备操作的规范性等方面进行评价。</p>
2	素养要求	20%	<p>(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的素材和工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将材料工具归位；</p> <p>(2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养；要求符合专业琢型人才培养方案中的典型岗位要求。</p>

### 4、玉雕设计与加工

评价标准见表3-4。

表3-4 玉雕设计与加工考核评价标准

考核项目	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在180分钟操作玉石雕刻工具设备，内完成题目所要求的一件几何形或植物主题玉石等加工，分值为80分； (2) 熟悉玉雕设备，玉雕加工基本流程，工具的正确使用
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从作业前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料 and 工具归位等； (2) 是否爱护材料、设备工具等；是否规范正确使用相关加工工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养，时间20分钟。

#### 模块四 宝玉石商贸营销模块

##### 1、珠宝首饰营销

评价标准见表4-1。

表4-1 珠宝首饰营销考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在45分钟内完成1件钻石产品的推荐与销售；或在45分钟内完成1件黄金产品的推荐与销售；或在45分钟内完成1件玉器产品的推荐与销售。分值均为80分。 (2) 从招呼顾客、交换信息、建立价值、创造欲求、尝试成交、完成交易、售后服务这七个维度来评价专业技能的掌握程度。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，是否具有良好的服务礼仪意识，能在销售时穿戴工服，盘头发，能对仪容、仪表、仪态进行整理，销售全程能保持微笑，语音语调合适； (2) 是否具备安全意识，在服务前仔细检查所需的首饰样品、销售工具等；是否具备文明的职业素养，服务任务完成后能及时整理工作台面，将样品、工具归位。



## 2、珠宝首饰摄影

评价标准见表4-2。

表4-1 珠宝首饰摄影考核评价标准

序号	考核项目	分值比例	评价标准
1	技能要求	80%	(1) 在60分钟内根据要求完成样品的一组拍摄（不同角度的三张照片），分值为80分。 (2) 从对道具的材料选择；道具的造型设计；光影的制作效果，构图方法与拍摄设计方案的合理性、美观性、多角度拍摄作品的完整性、美观性等方面评价。
2	素养要求	20%	(1) 素养分值为20分，从拍摄前是否仔细检查所提供的工具材料的完整性；任务完成后是否整理工作台面、将相关材料和工具归位； (2) 是否爱护样品、材料、设备工具等；是否规范正确使用相关工具；是否遵守考场纪律等方面评价安全文明生产等职业素养。

## 四、抽考方式

本专业技能考核为现场技能操作考核,成绩评定采用过程考核与结果考核相结合。具体方式如下:

1. 模块及项目选取:分别宝玉石地质基础模块、宝玉石鉴定模块、宝玉石设计与加工模块、宝玉石绳艺及制图模块中各任选一项目考核。

2. 学生参考模块确定:参考学生按规定比例随机抽取考试模块,其中,30%考生参考宝玉石鉴定模块,50%考生参考宝玉石设计与加工模块,10%考生参考宝玉石地质基础模块,10%考生参考宝玉石商贸营销模块,各模块考生人数按四舍五入计算。

3. 试题抽取方式:学生在抽考模块相应的项目题库中随机抽取一道试题考