



湖南工程职业技术学院
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ENGINEERING

动漫制作技术 专业技能考核题库

专业代码： 610207

所属学院： 工程设计学院

适用年级： 2020级

专业主任： 史敏军

学院审核人： 宗传玉

制（修）订时间： 2020年8月

目 录

一、 专业基本技能模块	1
1. 试题编号：1-1：动画运动规律	1
2. 试题编号：1-2：动画运动规律	3
3. 试题编号：1-3：动画运动规律	5
4. 试题编号：1-4：动画运动规律	8
5. 试题编号：1-5：动画运动规律	10
6. 试题编号：1-6：动画运动规律	13
7. 试题编号：1-7：动画运动规律	15
8. 试题编号：1-8：动画运动规律	18
9. 试题编号：1-9：动画运动规律	20
10. 试题编号：1-10：动画运动规律	22
11. 试题编号：1-11：动画运动规律	24
12. 试题编号：1-12：动画运动规律	26
13. 试题编号：1-13：动画运动规律	29
14. 试题编号：1-14：动画运动规律	31
15. 试题编号：1-15：动画运动规律	33
二、 岗位核心技能模块	35
项目一：二维动画制作	35
1. 试题编号：2-1-1	35
2. 试题编号：2-1-2	37
3. 试题编号：2-1-3	39

4. 试题编号：2-1-4	41
5. 试题编号：2-1-5	43
6. 试题编号：2-1-6	46
7. 试题编号：2-1-7	48
8. 试题编号：2-1-8	50
9. 试题编号：2-1-9	52
10. 试题编号：2-1-10	54
11. 试题编号：2-1-11	56
12. 试题编号：2-1-12	58
13. 试题编号：2-1-13	60
14. 试题编号：2-1-14	62
15. 试题编号：2-1-15	64
项目二：三维动画制作	66
1. 试题编号：2-2-1	66
2. 试题编号：2-2-2	68
3. 试题编号：2-2-3	70
4. 试题编号：2-2-4	72
5. 试题编号：2-2-5	74
三、跨岗位综合技能模块	76
1. 试题编号：3-1-1	76
2. 试题编号：3-1-2	78
3. 试题编号：3-1-3	81

4. 试题编号：3-1-4	83
5. 试题编号：3-1-5	85
6. 试题编号：3-1-6	87
7. 试题编号：3-1-7	90
8. 试题编号：3-1-8	92
9. 试题编号：3-1-9	94
10. 试题编号：3-1-10	97
项目二：动画短片制作	99
1. 试题编号：3-2-1	99

湖南工程职业技术学院动漫制作技术专业学生

专业技能考核题库

依据专业人才培养方案，本专业技能考核题库包含三个技能考核模块：专业基本技能模块、岗位核心技能模块、跨岗位综合技能模块，总题量50题，其中专业基本技能15题，岗位核心技能20题，岗位综合技能15题，测试学生动画制作、概念设计、插画设计、动画短片制作、影视后期合成、特效制作等方面的技能。

一、专业基本技能模块

1. 试题编号：1-1：动画运动规律

(1) 任务描述

根据下列所提供的烟的动画图片，绘制烟的飘动动画，使之更加流畅完整。

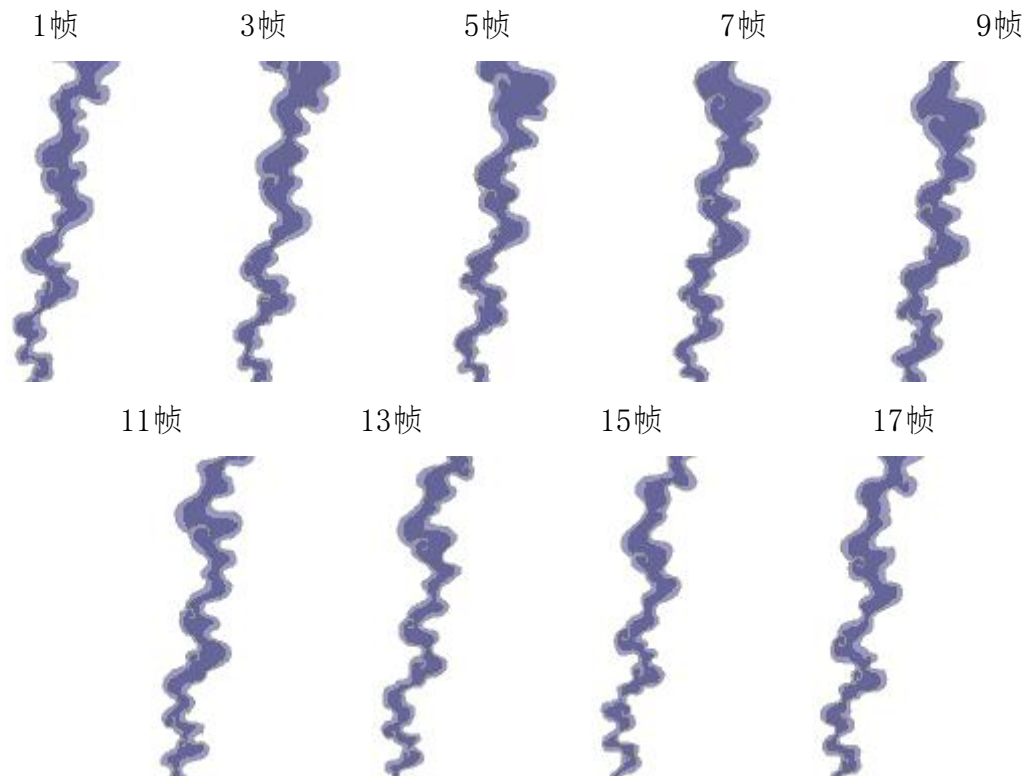


图1 烟的动画图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；

- 4) 导出Swf格式影片;
5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分

技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

2. 试题编号：1-2：动画运动规律

(1) 任务描述

根据下列所提供的图片，绘制纸张飘落动画，使之更加流畅完整。

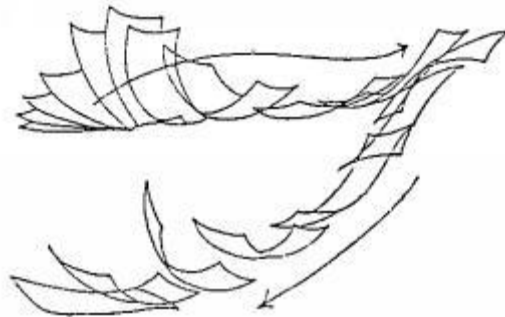


图2 纸张飘落动画图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效果好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业	专业	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分 以下情

素养 (10分)	素质		正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范,并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范,并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范,没有存入指定的目录。	0-1分	

3. 试题编号: 1-3: 动画运动规律

(1) 任务描述

请根据下面的图片,完成原地尾巴“S”型曲线运动的动画。



图3 尾巴“S”型曲线运动图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分	
动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。			15-26分		

分)			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	违反考场纪律，造成恶劣影响的。
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。			0-1分		

4. 试题编号：1-4：动画运动规律

(1) 任务描述

请根据提供的下图，并参看摄影表完成手绘鸟飞动画。

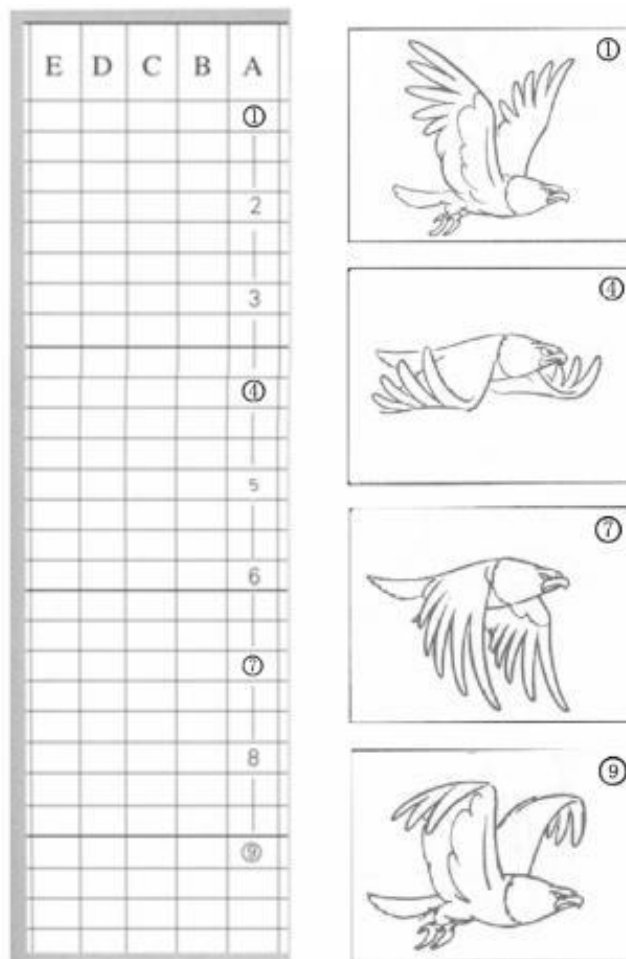


图4 鸟飞原画图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效果好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

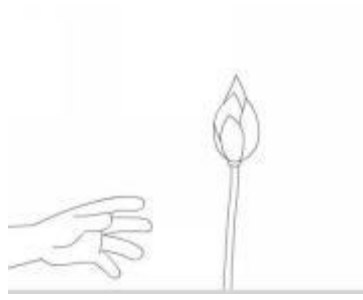
评价内容	配分	考核点	备注
------	----	-----	----

职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

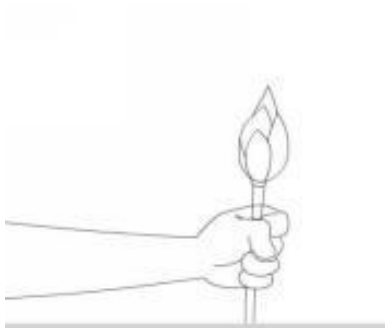
5. 试题编号：1-5：动画运动规律

请根据提供的图片，完成一组完整的摘花动作。

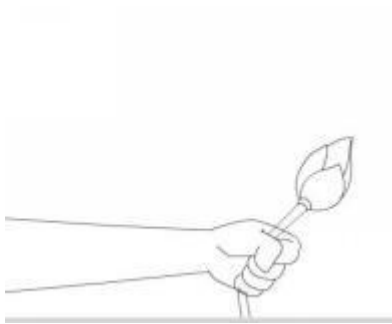
第一帧：



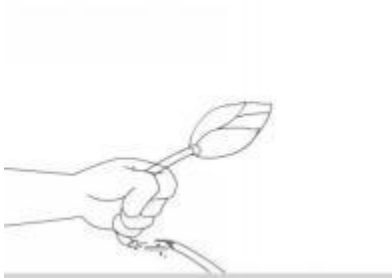
第五帧：



第八帧：



第十一帧：



第十五帧：



图 5 摘花动作图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	

	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
--	---------------------------	--

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

6. 试题编号：1-6：动画运动规律

(1) 任务描述

请设计一面红旗，并绘制红旗飘动的循环动画。

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效果好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容	配分	考核点	备注
------	----	-----	----

职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

7. 试题编号：1-7：动画运动规律

(1) 任务描述

根据提供的素材，完成恐龙尾巴跑出画面左侧的效果。



图6 恐龙跑步图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人

软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范,并存入指定的目录。	5分	
存档和命名基本规范,并存入指定的目录。			2-4分		

			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	
--	--	--	----------------------	------	--

8. 试题编号：1-8：动画运动规律

(1) 任务描述

请根据下面的角色绘制摇尾巴的动作。



图7 角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分	

造型 绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	造成恶劣影响的。
		造型及比例基本准确。	10-19分	
		造型及比例不够准确。	0-9分	
文件 提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
		存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
		存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

9. 试题编号：1-9：动画运动规律

(1) 任务描述

请根据下面的形象绘制鸟飞翔动作。



图8 鸟飞翔图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\
素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分
设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
		动作较有创意。	6-10分	
		动作创意不足。	0-5分	
技能	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分

考核 (90分)		动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。	15-26分	保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。	
		动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分		
	造型 绘制	30分	造型及比例准确。		20-30分
			造型及比例基本准确。		10-19分
			造型及比例不够准确。		0-9分
	文件 提交	5分	存档和命名规范,并存入指定的目录。		5分
存档和命名基本规范,并存入指定的目录。			2-4分		
存档和命名不够规范,没有存入指定的目录。			0-1分		

10. 试题编号: 1-10: 动画运动规律

(1) 任务描述

请根据下面的形象绘制人物头发飘动的动作。



图9 角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素,帧频为25帧/秒,要求上色;
- 2) 要求准确的画出每一帧,不缺帧、不跳帧、不走型,动作连贯;
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动,动作流畅,节奏到位,制作细致,整体效好;

4) 导出Swf格式影片;

5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\
素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	

技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

11. 试题编号：1-11：动画运动规律

(1) 任务描述

请根据下面的形象绘制向左蹑手蹑脚的走路动作。



图10 角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容	配分	考核点	备注
------	----	-----	----

职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

12. 试题编号：1-12：动画运动规律

(1) 任务描述

请根据已给造型，绘制鱼受到惊吓的动作。

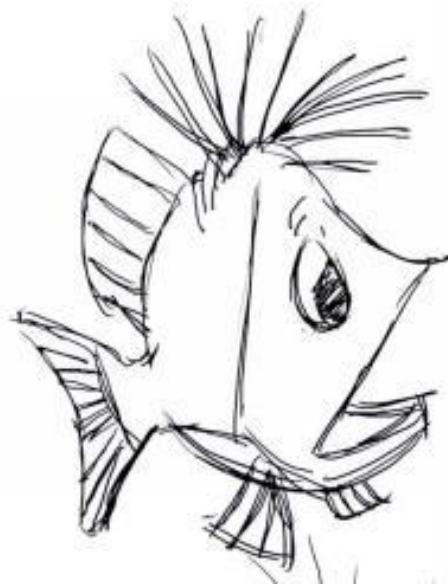


图11 角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人

	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件	5分	存档和命名规范,并存入指定的目录。	5分	

	提交		存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

13. 试题编号：1-13：动画运动规律

(1) 任务描述

请根据下面的形象绘制轻步走路动作。



图12角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，要求上色；
- 2) 要求准确的画出每一帧，不缺帧、不跳帧、不走型，动作连贯；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，动作流畅，节奏到位，制作细致，整体效好；
- 4) 导出Swf格式影片；
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律,动作合理,动作节奏感强。	27-40分	
动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。			15-26分		

分)			动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分	违反考场纪律,造成恶劣影响的。
	造型 绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件 提交	5分	存档和命名规范,并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范,并存入指定的目录。	2-4分	
存档和命名不够规范,没有存入指定的目录。			0-1分		

14. 试题编号: 1-14: 动画运动规律

(1) 任务描述

请根据图例素材, 绘制角色从地面举起木槌的动作。



图13 角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素, 帧频为25帧/秒, 要求上色;
- 2) 要求准确的画出每一帧, 不缺帧、不跳帧、不走型, 动作连贯;
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动, 动作流畅, 节奏到位, 制作细致, 整体效好;
- 4) 导出Swf格式影片;
- 5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\

素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	
			动作较有创意。	6-10分	
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	

考核 (90分)		动作较符合动画规律,动作较合理,动作节奏较到位。	15-26分	保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。	
		动作基本符合动画规律,动作基本合理,动作节奏基本到位。	0-14分		
	造型 绘制	30分	造型及比例准确。		20-30分
			造型及比例基本准确。		10-19分
			造型及比例不够准确。		0-9分
	文件 提交	5分	存档和命名规范,并存入指定的目录。		5分
存档和命名基本规范,并存入指定的目录。			2-4分		
存档和命名不够规范,没有存入指定的目录。			0-1分		

15. 试题编号: 1-15: 动画运动规律

(1) 任务描述

请根据已给造型,绘制人物上下扇扇子的动作。



图14 角色造型图例

- 1) 舞台尺寸为720*576像素,帧频为25帧/秒,要求上色;
- 2) 要求准确的画出每一帧,不缺帧、不跳帧、不走型,动作连贯;
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动,动作流畅,节奏到位,制作细致,整体效好;
- 4) 导出Swf格式影片;

5) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\专业基本技能模块\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
	设计创意	15分	动作富有创意。	11-15分	

技能考核 (90分)			动作较有创意。	6-10分	2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			动作创意不足。	0-5分	
	动作规律	40分	动作符合动画规律，动作合理，动作节奏感强。	27-40分	
			动作较符合动画规律，动作较合理，动作节奏较到位。	15-26分	
			动作基本符合动画规律，动作基本合理，动作节奏基本到位。	0-14分	
	造型绘制	30分	造型及比例准确。	20-30分	
			造型及比例基本准确。	10-19分	
			造型及比例不够准确。	0-9分	
	文件提交	5分	存档和命名规范，并存入指定的目录。	5分	
			存档和命名基本规范，并存入指定的目录。	2-4分	
			存档和命名不够规范，没有存入指定的目录。	0-1分	

二、岗位核心技能模块

项目一：二维动画制作

1. 试题编号：2-1-1

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色走路的动画。

1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；

4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行

把控；

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业	专业	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情

素养 (10分)	素质		正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理,对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理,基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理,对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。	0-5分	

2. 试题编号: 2-1-2

(1) 任务描述

请自主设定情境,根据角色造型绘制角色跑步的动画。

1) 分镜头画面符合表意,镜头运用得当,镜头连贯,角色造型准确,画面构图透视合理;

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面,分辨率为150Dpi,色彩模式为CMYK模式,导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名,并存放在指定的文件夹里;

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；

4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板（Wacom TL-471及以上）	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理, 对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理, 基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理, 对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理, 视频编码、分辨率设置不符合要求, 未按要求格式输出。	0-5分	

3. 试题编号: 2-1-3

(1) 任务描述

请自主设定情境, 根据角色造型绘制角色跳跃的动画。

1) 分镜头画面符合表意, 镜头运用得当, 镜头连贯, 角色造型准确, 画面构图透视合理;

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面, 分辨率为150Dpi, 色彩模式为CMYK模式,

导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；

4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板（Wacom TL-471及以上）	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分	

4. 试题编号：2-1-4

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色搬重物的动画。

1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面

构图透视合理；

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；

4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	

	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	
--	-------------------------------	--

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分	

5. 试题编号：2-1-5

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色举起重物的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；
- 4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；
- 5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	

	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。			6-8分		
渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。			0-5分		

6. 试题编号：2-1-6

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色转身的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；
- 4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；
- 5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自
	SAI 2.0及以上版本	

	Adobe Flash CS6及以上版本	己所需的工具软件。
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。			6-8分		

		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分	
--	--	-----------------------------------	------	--

7. 试题编号：2-1-7

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色原地踏步的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；
- 4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；
- 5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人

软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	

渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分

8. 试题编号：2-1-8

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色挥手的动画。

1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；

4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备

设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任何一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 90分)	分镜脚本	20分	镜头运用和画面结合合理,对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理,基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理,对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
表现技法运用不够得当、整体效果较差。			0-12分		
剪辑	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分		

	合成		剪辑基本符合视听规范。	7-14分	劣影响的。
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分		
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分		
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分		

9. 试题编号：2-1-9

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色鼓掌的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；
- 4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；
- 5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理,对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理,基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理,对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
表现技法运用基本得当、整体效果一般。			13-26分		

		表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
		剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
		剪辑不符合视听规范。	0-6分	
渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分	
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分	

10. 试题编号：2-1-10

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色弯腰捡东西的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；
- 4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；
- 5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板（Wacom TL-471及以上）	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分
技能考核 90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分
			镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分
			镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分

动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
		表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
		表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
		剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
		剪辑不符合视听规范。	0-6分	
渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分	
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分	

11. 试题编号：2-1-11

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色砍树的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；
- 4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；
- 5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核	分镜	20分	镜头运用和画面结合合理,对动画分镜头表达准确。	15-20分	

90分)	脚本		镜头运用和画面结合较合理,基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	按 要 求 填 写 考 生 信 息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。	
			镜头运用和画面结合不够合理,对动画分镜头表达不够准确。	0-6分		
	动画制作	40分		表现技法运用得当、整体效果较好。		27-40分
				表现技法运用基本得当、整体效果一般。		13-26分
				表现技法运用不够得当、整体效果较差。		0-12分
	剪辑合成	20分		剪辑符合视听规范。		15-20分
				剪辑基本符合视听规范。		7-14分
				剪辑不符合视听规范。		0-6分
	渲染设置	10分		渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。		9-10分
				渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。		6-8分
				渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。		0-5分

12. 试题编号：2-1-12

(1) 任务描述

请自主设定情境,根据角色造型绘制角色摊手的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意,镜头运用得当,镜头连贯,角色造型准确,画面构图透视合理;
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面,分辨率为150Dpi,色彩模式为CMYK模式,导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名,并存放在指定的文件夹里;
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素,帧频为25帧/秒,采用单色表现即可;
- 4) 原画和中间画,能根据动画的不同类别及需求,对动作节奏、镜头进行把控;
- 5) 完成动画的剪辑合成,输出视频文件;
- 6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
二维动画制作\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	

技能考核 90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理,对动画分镜头表达准确。	15-20分	舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
			镜头运用和画面结合较合理,基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理,对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。	0-5分	

13. 试题编号：2-1-13

(1) 任务描述

请自主设定情境,根据角色造型绘制角色打招呼的动画。

- 1) 分镜头画面符合表意,镜头运用得当,镜头连贯,角色造型准确,画面构图透视合理;
- 2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面,分辨率为150Dpi,色彩模式为CMYK模式,导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名,并存放在指定的文件夹里;
- 3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素,帧频为25帧/秒,采用单色表现即可;
- 4) 原画和中间画,能根据动画的不同类别及需求,对动作节奏、镜头进行把控;

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分

	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
分镜脚本	20分	镜头运用和画面结合合理，对动画分镜头表达准确。	15-20分		
		镜头运用和画面结合较合理，基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分		
		镜头运用和画面结合不够合理，对动画分镜头表达不够准确。	0-6分		
动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分		
		表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分		
		表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分		
剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分		
		剪辑基本符合视听规范。	7-14分		
		剪辑不符合视听规范。	0-6分		
渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分		
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分		
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分		

14. 试题编号：2-1-14

(1) 任务描述

请自主设定情境，根据角色造型绘制角色下蹲的动画。

1) 分镜头画面符合表意，镜头运用得当，镜头连贯，角色造型准确，画面构图透视合理；

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素，帧频为25帧/秒，采用单色表现即可；

4) 原画和中间画，能根据动画的不同类别及需求，对动作节奏、镜头进行把控；

5) 完成动画的剪辑合成，输出视频文件；

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\

二维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业	专业	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分 以下情

素养 (10分)	素质		正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理,对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理,基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理,对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。	0-5分	

15. 试题编号: 2-1-15

(1) 任务描述

请自主设定情境,根据角色造型绘制角色走路摔跤的动画。

1) 分镜头画面符合表意,镜头运用得当,镜头连贯,角色造型准确,画面构图透视合理;

2) 分镜头电脑绘图统一为A4页面,分辨率为150Dpi,色彩模式为CMYK模式,导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名,并存放在指定的文件夹里;

3) 原画和中间画绘制舞台尺寸为720*576像素, 帧频为25帧/秒, 采用单色表现即可;

4) 原画和中间画, 能根据动画的不同类别及需求, 对动作节奏、镜头进行把控;

5) 完成动画的剪辑合成, 输出视频文件;

6) 提交源文件和影片至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\二维动画制作\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	分镜头脚本	20分	镜头运用和画面结合合理, 对动画分镜头表达准确。	15-20分	
			镜头运用和画面结合较合理, 基本对动画分镜头表达较为准确。	7-14分	
			镜头运用和画面结合不够合理, 对动画分镜头表达不够准确。	0-6分	
	动画制作	40分	表现技法运用得当、整体效果较好。	27-40分	
			表现技法运用基本得当、整体效果一般。	13-26分	
			表现技法运用不够得当、整体效果较差。	0-12分	
	剪辑合成	20分	剪辑符合视听规范。	15-20分	
			剪辑基本符合视听规范。	7-14分	
			剪辑不符合视听规范。	0-6分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理, 视频编码、分辨率设置不符合要求, 未按要求格式输出。	0-5分	

项目二：三维动画制作

1. 试题编号：2-2-1

(1) 任务描述

根据三视图完成三维模型的制作, 并制作一段角色弯腰捡东西的动画, 基本要求如下:

1) 模型制作规范, 造型美观, 结构准确, 布线合理;

- 2) 骨骼绑定正确, 参数设置合理, 蒙皮效果好;
- 3) 动作设计符合动画运动规律, 动作流畅自然, 节奏感强;
- 4) 后期合成符合视听规范, 并以Mp4格式渲染输出;
- 5) 提交源文件和Mp4视频文件至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
三维动画制作\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
软件	Autodesk 3D Max 2019(中文版)及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需软件。
	Autodesk Maya 2019(中文版)及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	
	Adobe After Effects 2018及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分

	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
模型制作	30分	模型制作规范，造型美观，结构准确，布线符合动画、游戏、VR模型制作的要求。	20-30分		
		模型制作较为规范，结构较为准确，布线基本符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	11-19分		
		模型制作不规范，结构不准确，布线不符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	0-10分		
骨骼绑定	20分	骨骼绑定正确，蒙皮效果好。	15-20分		
		骨骼绑定基本正确，蒙皮效果较好。	6-14分		
		骨骼绑定不正确，蒙皮效果差。	0-5分		
动作设计	20分	动作设计符合动画运动规律，动作流畅自然，节奏感强。	15-20分		
		动作设计基本符合动画运动规律，动作较为自然。	6-14分		
		动作设计不符合动画运动规律，动作生硬。	0-5分		
剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分		
		剪辑基本符合视听规范。	6-8分		
		剪辑不符合视听规范。	0-5分		
渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分		
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分		
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分		

技能考核
(90分)

2. 试题编号：2-2-2

(1) 任务描述

根据三视图完成三维模型的制作，并制作一段角色踏步动画，基本要求如下：

- 1) 模型制作规范，造型美观，结构准确，布线合理；
- 2) 骨骼绑定正确，参数设置合理，蒙皮效果好；
- 3) 动作设计符合动画运动规律，动作流畅自然，节奏感强；

4) 后期合成符合视听规范，并以Mp4格式渲染输出；

5) 提交源文件和Mp4视频文件至指定文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
三维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
软件	Autodesk 3D Max 2019(中文版)及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需软件。
	Autodesk Maya 2019(中文版)及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	
	Adobe After Effects 2018及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	

	素质		操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
技能考核 (90分)	模型制作	30分	模型制作规范,造型美观,结构准确,布线符合动画、游戏、VR模型制作的要求。	20-30分	
			模型制作较为规范,结构较为准确,布线基本符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	11-19分	
			模型制作不规范,结构不准确,布线不符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	0-10分	
	骨骼绑定	20分	骨骼绑定正确,蒙皮效果好。	15-20分	
			骨骼绑定基本正确,蒙皮效果较好。	6-14分	
			骨骼绑定不正确,蒙皮效果差。	0-5分	
	动作设计	20分	动作设计符合动画运动规律,动作流畅自然,节奏感强。	15-20分	
			动作设计基本符合动画运动规律,动作较为自然。	6-14分	
			动作设计不符合动画运动规律,动作生硬。	0-5分	
	剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5分	
渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分		
		渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分		
		渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。	0-5分		

3. 试题编号: 2-2-3

(1) 任务描述

根据三视图完成三维模型的制作,并制作一段角色行走动画,基本要求如下:

- 1) 模型制作规范,造型美观,结构准确,布线合理;
- 2) 骨骼绑定正确,参数设置合理,蒙皮效果好;
- 3) 动作设计符合动画运动规律,动作流畅自然,节奏感强;
- 4) 后期合成符合视听规范,并以Mp4格式渲染输出;

5) 提交源文件和Mp4视频文件至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
三维动画制作\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
软件	Autodesk 3D Max 2019(中文版)及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需软件。
	Autodesk Maya 2019(中文版)及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	
	Adobe After Effects 2018及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	

技能考核 (90分)	模型制作	30分	模型制作规范,造型美观,结构准确,布线符合动画、游戏、VR模型制作的要求。	20-30分	舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
			模型制作较为规范,结构较为准确,布线基本符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	11-19分	
			模型制作不规范,结构不准确,布线不符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	0-10分	
	骨骼绑定	20分	骨骼绑定正确,蒙皮效果好。	15-20分	
			骨骼绑定基本正确,蒙皮效果较好。	6-14分	
			骨骼绑定不正确,蒙皮效果差。	0-5分	
	动作设计	20分	动作设计符合动画运动规律,动作流畅自然,节奏感强。	15-20分	
			动作设计基本符合动画运动规律,动作较为自然。	6-14分	
			动作设计不符合动画运动规律,动作生硬。	0-5分	
	剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分	
			渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。	0-5分	

4. 试题编号: 2-2-4

(1) 任务描述

根据三视图完成三维模型的制作,并制作一段角色跑步动画,基本要求如下:

- 1) 模型制作规范,造型美观,结构准确,布线合理;
- 2) 骨骼绑定正确,参数设置合理,蒙皮效果好;
- 3) 动作设计符合动画运动规律,动作流畅自然,节奏感强;
- 4) 后期合成符合视听规范,符合视听规范,并以Mp4格式渲染输出;
- 5) 提交源文件和Mp4视频文件至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
三维动画制作\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
软件	Autodesk 3D Max 2019(中文版)及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需软件。
	Autodesk Maya 2019(中文版)及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	
	Adobe After Effects 2018及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
模型制作	30分	模型制作规范, 造型美观, 结构准确, 布线符合动画、游戏、VR模型制作的要求。	20-30分		

技能考核 (90分)			模型制作较为规范, 结构较为准确, 布线基本符合影视动画、游戏、VR 模型制作的要求。	11-19 分	2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			模型制作不规范, 结构不准确, 布线不符合影视动画、游戏、VR 模型制作的要求。	0-10 分	
	骨骼绑定	20 分	骨骼绑定正确, 蒙皮效果好。	15-20 分	
			骨骼绑定基本正确, 蒙皮效果较好。	6-14 分	
			骨骼绑定不正确, 蒙皮效果差。	0-5 分	
	动作设计	20 分	动作设计符合动画运动规律, 动作流畅自然, 节奏感强。	15-20 分	
			动作设计基本符合动画运动规律, 动作较为自然。	6-14 分	
			动作设计不符合动画运动规律, 动作生硬。	0-5 分	
	剪辑合成	10 分	剪辑符合视听规范。	9-10 分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8 分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5 分	
	渲染设置	10 分	渲染设置合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式正确。	9-10 分	
			渲染设置较为合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式基本正确。	6-8 分	
			渲染设置不合理, 视频编码、分辨率设置不符合要求, 未按要求格式输出。	0-5 分	

5. 试题编号: 2-2-5

(1) 任务描述

根据三视图完成三维模型的制作, 并制作一段角色搬重物的动画, 基本要求如下:

- 1) 模型制作规范, 造型美观, 结构准确, 布线合理;
- 2) 骨骼绑定正确, 参数设置合理, 蒙皮效果好;
- 3) 动作设计符合动画运动规律, 动作流畅自然, 节奏感强;
- 4) 后期合成符合视听规范, 符合视听规范, 并以Mp4格式渲染输出;
- 5) 提交源文件和Mp4视频文件至指定文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\岗位核心技能模块\
三维动画制作\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
软件	Autodesk 3D Max 2019(中文版)及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需软件。
	Autodesk Maya 2019(中文版)及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	
	Adobe After Effects 2018及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分
模型制作	30分	模型制作规范，造型美观，结构准确，布线符合动画、游戏、VR模型制作的要求。	20-30分	
		模型制作较为规范，结构较为准确，布线基本符合影视动画、游戏、VR模型制作的要求。	11-19分	

技能考核 (90分)			模型制作不规范, 结构不准确, 布线不符合影视动画、游戏、VR 模型制作的要求。	0-10 分	生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
	骨骼绑定	20 分	骨骼绑定正确, 蒙皮效果好。	15-20 分	
			骨骼绑定基本正确, 蒙皮效果较好。	6-14 分	
			骨骼绑定不正确, 蒙皮效果差。	0-5 分	
	动作设计	20 分	动作设计符合动画运动规律, 动作流畅自然, 节奏感强。	15-20 分	
			动作设计基本符合动画运动规律, 动作较为自然。	6-14 分	
			动作设计不符合动画运动规律, 动作生硬。	0-5 分	
	剪辑合成	10 分	剪辑符合视听规范。	9-10 分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8 分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5 分	
	渲染设置	10 分	渲染设置合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式正确。	9-10 分	
			渲染设置较为合理, 视频编码、分辨率设置符合要求, 导出格式基本正确。	6-8 分	
			渲染设置不合理, 视频编码、分辨率设置不符合要求, 未按要求格式输出。	0-5 分	

三、跨岗位综合技能模块

项目一：插画设计

1. 试题编号：3-1-1

(1) 任务描述

请根据下面所提供的线稿图例, 完成上色步骤, 基本要求如下:

- 1) 舞台尺寸为1000*800像素, 色彩明快, 虚实得当;
- 2) 符合题意, 色彩搭配合理, 空间透视感准确;
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动, 制作细致, 整体效果好;
- 4) 使用电脑绘制作品, 纸张为A4尺寸, 分辨率为150dpi, 色彩模式为RGB模式, 导出格式为JPEG格式, 并存放在指定的文件夹。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
 \素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图15 效果图参考图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Flash CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018(中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
	SAI2 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求，比例、结构、透视基本合理。	36-40分	1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动，符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬，绘制效果一般，符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙，绘制效果较差，不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉，制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉，制作效果及整体效果较差。	0-11分	

2. 试题编号：3-1-2

(1) 任务描述

请根据下面所提供的线稿图例，完成上色步骤，基本要求如下：

1) 舞台尺寸为1000*800像素，色彩明快，虚实得当；

- 2) 符合题意，色彩搭配合理，空间透视感准确；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好；
- 4) 使用电脑绘制作品，纸张为A4尺寸，分辨率为150dpi，色彩模式为RGB模式，导出格式为JPEG格式，并存放在指定的文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图16 效果图参考图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Flash CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据

	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	Adobe Photoshop 2018(中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
	SAI2 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求, 比例、结构、透视基本合理。	36-40分	1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动, 符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬, 绘制效果一般, 符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙, 绘制效果较差, 不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动, 制作细致, 整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉, 制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉, 制作效果及整体效果较差。	0-11分	

3. 试题编号：3-1-3

(1) 任务描述

请根据下面所提供的线稿图例，完成上色步骤，基本要求如下：

- 1) 舞台尺寸为1000*800像素，色彩明快，虚实得当；
- 2) 符合题意，色彩搭配合理，空间透视感准确；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好；
- 4) 使用电脑绘制作品，纸张为A4尺寸，分辨率为150dpi，色彩模式为RGB模式，导出格式为JPEG格式，并存放在指定的文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图17 效果图参考图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Flash CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018(中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
	SAI2 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求，比例、结构、透视基本合理。	36-40分	1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动，符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬，绘制效果一般，符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙，绘制效果较差，不符合插画设计基本要求。	0-11分	

	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好。	16-20分	求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉，制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉，制作效果及整体效果较差。	0-11分	

4. 试题编号：3-1-4

(1) 任务描述

请根据下面所提供的线稿图例，完成上色步骤，基本要求如下：

- 1) 舞台尺寸为1000*800像素，色彩明快，虚实得当；
- 2) 符合题意，色彩搭配合理，空间透视感准确；
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好；
- 4) 使用电脑绘制作品，纸张为A4尺寸，分辨率为150dpi，色彩模式为RGB模式，导出格式为JPEG格式，并存放在指定的文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

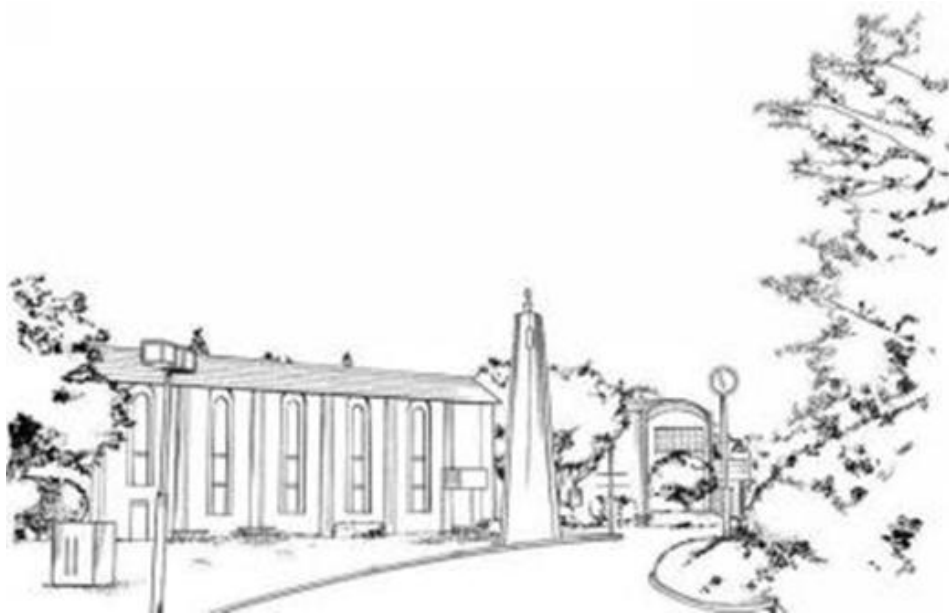


图18 效果图参考图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Flash CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018(中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
	SAI2 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理。 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求, 比例、结构、透视基本合理。	36-40分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动, 符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬, 绘制效果一般, 符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙, 绘制效果较差, 不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动, 制作细致, 整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉, 制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉, 制作效果及整体效果较差。	0-11分	

5. 试题编号: 3-1-5

(1) 任务描述

请根据下面所提供的线稿图例, 完成上色步骤, 基本要求如下:

- 1) 舞台尺寸为1000*800像素, 色彩明快, 虚实得当;
- 2) 符合题意, 色彩搭配合理, 空间透视感准确;
- 3) 表现技法运用得当、娴熟生动, 制作细致, 整体效果好;
- 4) 使用电脑绘制作品, 纸张为A4尺寸, 分辨率为150dpi, 色彩模式为RGB

模式，导出格式为JPEG格式，并存放在指定的文件夹。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

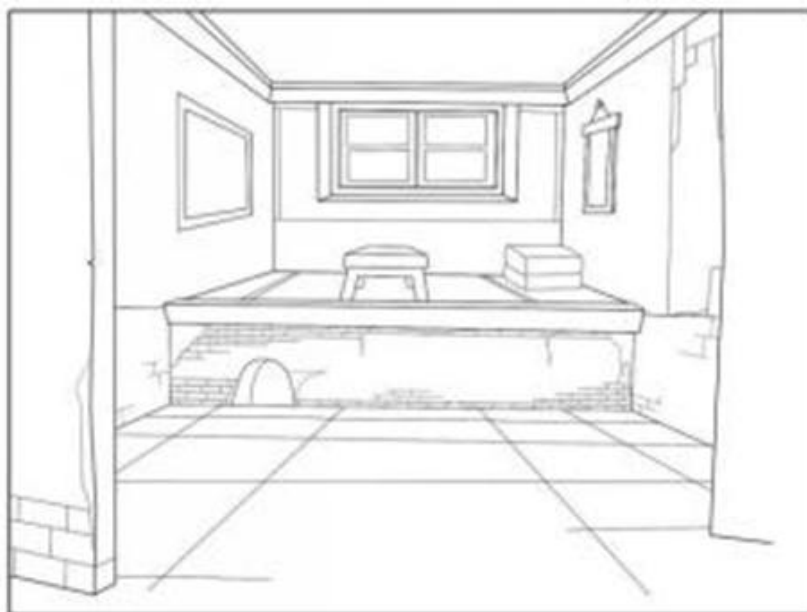


图19 效果图参考图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Flash CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	
	Adobe Photoshop 2018(中文版) 及以上版本	

	Painter 10 (中文版) 及以上版本	己所需的工 具软件。
	SAI2 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理。 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求, 比例、结构、透视基本合理。	36-40分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动, 符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬, 绘制效果一般, 符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙, 绘制效果较差, 不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动, 制作细致, 整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉, 制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉, 制作效果及整体效果较差。	0-11分	

6. 试题编号: 3-1-6

(1) 任务描述

请根据下图已给角色造型图例设计出人物的侧面、背面、3/4面的造型各一个，基本要求如下：

- 1) 绘制出角色的侧面、背面、3/4面的造型各一个，比例、结构、透视基本合理；
- 2) 电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 结构及不同转面的特征表达准确；
- 4) 线条灵活、生动，符合二维造型基本要求。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图20 角色造型图例

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	Adobe Photoshop 2018 (中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
SAI2 (中文版) 及以上版本		

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理。 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求，比例、结构、透视基本合理。	36-40分	
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动，符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬，绘制效果一般，符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙，绘制效果较差，不符合插画设计基本要求。	0-11分	

	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好。	16-20分	求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉，制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉，制作效果及整体效果较差。	0-11分	

7. 试题编号：3-1-7

(1) 任务描述

请根据下图已给角色造型图例设计出人物的侧面、背面、3/4面的造型各一个，基本要求如下：

- 1) 绘制出角色的侧面、背面、3/4面的造型各一个，比例、结构、透视基本合理；
- 2) 电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150Dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 结构及不同转面的特征表达准确；
- 4) 线条灵活、生动，符合二维造型基本要求。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图21 角色造型图例

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	Adobe Photoshop 2018 (中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
SAI2 (中文版) 及以上版本		

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业	专业	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情

素养 (10分)	素质		正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	况,出现任意一种将做不合格处理。
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求,比例、结构、透视基本合理。	36-40分	1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律,造成恶劣影响的。
			结构基本符合题目要求,比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求,比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动,符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬,绘制效果一般,符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙,绘制效果较差,不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动,制作细致,整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉,制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉,制作效果及整体效果较差。	0-11分	

8. 试题编号: 3-1-8

(1) 任务描述

请根据下面的插画线稿图,为头部造型线稿添置相应的颜色,并绘制出一定的物体质感。

基本要求如下:

1) 在插画线稿下添加人物皮肤、五官、头发的底色,绘制出相应物体的质感及装饰效果。

2) 电脑绘图统一为A4页面,分辨率为150dpi,色彩模式为CMYK模式,导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名,并存放在指定的文件

夹里；

3) 人物头部造型色彩饱满，色彩主题氛围感强烈；

4) 画面精致，不同物体的色彩质感较好，符合插画设计的基本要求。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图22 插画线稿图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
	Adobe Illustrator CS6(中文版)及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	Adobe Photoshop 2018(中文版)及以上版本	
	Painter 10(中文版)及以上版本	
SAI2(中文版)及以上版本		

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理。 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求，比例、结构、透视基本合理。	36-40分	
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求，比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动，符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬，绘制效果一般，符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙，绘制效果较差，不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉，制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉，制作效果及整体效果较差。	0-11分	

9. 试题编号：3-1-9

(1) 任务描述

请根据下面的插画线稿图，为头部造型线稿添置相应的颜色，并绘制出一定的物体质感。

基本要求如下：

- 1) 在插画线稿下添加人物皮肤、五官、头发的底色，绘制出相应物体的质感及装饰效果；
- 2) 电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 人物头部造型色彩饱满，色彩主题氛围感强烈；
- 4) 画面精致，不同物体的色彩质感较好，符合插画设计的基本要求。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图23 插画线稿图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人

	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	Adobe Photoshop 2018 (中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
	SAI2 (中文版) 及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理。
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求, 比例、结构、透视基本合理。	36-40分	1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律, 造成恶劣影响的。
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动, 符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬, 绘制效果一般, 符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙, 绘制效果较差, 不符合插画设计基本要求。	0-11分	
	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动, 制作细致, 整体效果好。	16-20分	
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉, 制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉, 制作效果及整体效果较差。	0-11分	

10. 试题编号：3-1-10

(1) 任务描述

请根据下面的插画线稿图，为头部造型线稿添置相应的颜色，并绘制出一定的物体质感。

基本要求如下：

- 1) 在插画线稿下添加人物皮肤、五官、头发的底色，绘制出相应物体的质感及装饰效果；
- 2) 电脑绘图统一为A4页面，分辨率为150dpi，色彩模式为CMYK模式，导出格式为JPG格式。电脑绘图考生请将完成的文件命名，并存放在指定的文件夹里；
- 3) 人物头部造型色彩饱满，色彩主题氛围感强烈；
- 4) 画面精致，不同物体的色彩质感较好，符合插画设计的基本要求。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号



图24 插画线稿图

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房, 计算机30台及以上, 并配备用机2台以上; 需组局域网, 有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上, 内存4G及以上, 显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
	Adobe Illustrator CS6 (中文版) 及以上版本	考生可根据个人实际情况, 选择自己所需的工具软件。
	Adobe Photoshop 2018 (中文版) 及以上版本	
	Painter 10 (中文版) 及以上版本	
SAI2 (中文版) 及以上版本		

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律, 尊敬考场老师, 服从安排。	0-3分	以下情况, 出现任意一种将做不合格处理。 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要
			正确使用电脑设备, 按要求提交文件, 不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后, 整齐摆放工具及凳子, 按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	基本结构	40分	结构符合题目要求, 比例、结构、透视基本合理。	36-40分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视基本达标。	24-35分	
			结构基本符合题目要求, 比例、结构、透视不达标。	0-23分	
	线条表达	30分	线条灵活、生动, 符合插画设计基本要求。	16-30分	
			线条生硬, 绘制效果一般, 符合插画设计基本要求。	12-15分	
			线条粗糙, 绘制效果较差, 不符合插画设计基本要求。	0-11分	

	绘制技法	20分	绘制技法运用得当、娴熟生动，制作细致，整体效果好。	16-20分	求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			绘制技法运用一般、绘制技法比较熟悉，制作效果及整体效果均一般。	12-15分	
			绘制技法运用较差、绘制技法不熟悉，制作效果及整体效果较差。	0-11分	

项目二：动画短片制作

1. 试题编号：3-2-1

(1) 任务描述

制作主题为垃圾分类的一段时长为20秒左右的动画短片。

基本要求如下：

- 1) 编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理；
- 2) 分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好；
- 3) 动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强；
- 4) 特效处理符合物理特性，效果逼真；
- 5) 剪辑符合视听规范；
- 6) 渲染设置合理，分辨率设为1902*1080像素，以Mp4格式导出。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备

设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018(中文版)及以上版本	
	Adobe After Effects 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律,尊敬考场老师,服从安排。	0-3分	以下情况,出现任意一种将做不合格处理: 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重
			正确使用电脑设备,按要求提交文件,不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后,整齐摆放工具及凳子,按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	撰写剧本	10分	编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理。	9-10分	
			编写的动画剧本创意一般、叙事节奏和剧情发展基本符合要求。	6-8分	
			编写的动画剧本创意不佳、叙事节奏和剧情发展不符合基本要求。	0-5分	
	绘制分镜	20分	分镜头绘画技法运用基本得当,画面整体效果较好。	15-20分	
分镜头绘画技法运用基本得当,画面整体效果一般。			6-14分		

分)			分镜头绘画技法运用基本得当,画面整体效果较差。	0-5分	违反考场纪律,造成恶劣影响的。
	动画制作	30分	动画制作符合动画运动规律要求,动作流畅自然,节奏感强。	25-30分	
			动画制作基本符合动画运动规律要求,动作较为自然。	11-24分	
			动画制作不符合动画运动规律要求,动作生硬。	0-10分	
	特效制作	10分	特效处理符合物理特性,效果逼真。	9-10分	
			特效处理基本符合物理特性,效果较为真实。	6-8分	
			特效处理不符合物理特性,效果较差。	0-5分	
	剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分	
渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。			0-5分		

2. 试题编号: 3-2-2

(1) 任务描述

制作主题为疫情防控的一段时长为20秒左右的动画短片。

基本要求如下:

- 1) 编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理;
- 2) 分镜头绘画技法运用基本得当,画面整体效果较好;
- 3) 动画制作符合动画运动规律要求,动作流畅自然,节奏感强;
- 4) 特效处理符合物理特性,效果逼真;
- 5) 剪辑符合视听规范;
- 6) 渲染设置合理,分辨率设为1902*1080像素,以Mp4格式导出。

文件存取路径:

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板 (Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况,选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018 (中文版) 及以上版本	
	Adobe After Effects 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分
	文明	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分

	素质		操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
技能考核 (90分)	撰写剧本	10分	编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理。	9-10分	
			编写的动画剧本创意一般、叙事节奏和剧情发展基本符合要求。	6-8分	
			编写的动画剧本创意不佳、叙事节奏和剧情发展不符合基本要求。	0-5分	
	绘制分镜	20分	分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好。	15-20分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果一般。	6-14分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较差。	0-5分	
	动画制作	30分	动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强。	25-30分	
			动画制作基本符合动画运动规律要求，动作较为自然。	11-24分	
			动画制作不符合动画运动规律要求，动作生硬。	0-10分	
	特效制作	10分	特效处理符合物理特性，效果逼真。	9-10分	
			特效处理基本符合物理特性，效果较为真实。	6-8分	
			特效处理不符合物理特性，效果较差。	0-5分	
	剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5分	
渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分		
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分		
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分		

3. 试题编号：3-2-3

(1) 任务描述

制作主题为习惯养成的一段时长为20秒左右的动画短片。

基本要求如下：

- 1) 编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理；
- 2) 分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好；
- 3) 动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强；
- 4) 特效处理符合物理特性，效果逼真；
- 5) 剪辑符合视听规范；
- 6) 渲染设置合理，分辨率设为1902*1080像素，以Mp4格式导出。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板（Wacom TL-471及以上）	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	
Adobe After Effects 2018(中文版)及以上版本		

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	撰写剧本	10分	编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理。	9-10分	
			编写的动画剧本创意一般、叙事节奏和剧情发展基本符合要求。	6-8分	
			编写的动画剧本创意不佳、叙事节奏和剧情发展不符合基本要求。	0-5分	
	绘制分镜	20分	分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好。	15-20分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果一般。	6-14分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较差。	0-5分	
	动画制作	30分	动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强。	25-30分	
			动画制作基本符合动画运动规律要求，动作较为自然。	11-24分	
			动画制作不符合动画运动规律要求，动作生硬。	0-10分	
	特效制作	10分	特效处理符合物理特性，效果逼真。	9-10分	
			特效处理基本符合物理特性，效果较为真实。	6-8分	
			特效处理不符合物理特性，效果较差。	0-5分	
	剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5分	

渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分
		渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分
		渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。	0-5分

4. 试题编号：3-2-4

(1) 任务描述

制作主题为勤俭节约的一段时长为20秒左右的动画短片。

基本要求如下：

- 1) 编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理；
- 2) 分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好；
- 3) 动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强；
- 4) 特效处理符合物理特性，效果逼真；
- 5) 剪辑符合视听规范；
- 6) 渲染设置合理，分辨率设为1902*1080像素，以Mp4格式导出。

文件存取路径：

考题文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹：D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹：D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上,显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板(Wacom TL-471及以上)	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据

	SAI 2.0及以上版本	个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	
	Adobe After Effects 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点		备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分	以下情况，出现任意一种将做不合格处理： 1、考试舞弊、抄袭。 2、没有按要求填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分	
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分	
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分	
技能考核 (90分)	撰写剧本	10分	编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理。	9-10分	
			编写的动画剧本创意一般、叙事节奏和剧情发展基本符合要求。	6-8分	
			编写的动画剧本创意不佳、叙事节奏和剧情发展不符合基本要求。	0-5分	
	绘制分镜	20分	分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好。	15-20分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果一般。	6-14分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较差。	0-5分	
动画制作	30分	动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强。	25-30分		
		动画制作基本符合动画运动规律要求，动作较为自然。	11-24分		

		动画制作不符合动画运动规律要求,动作生硬。	0-10分
特效制作	10分	特效处理符合物理特性,效果逼真。	9-10分
		特效处理基本符合物理特性,效果较为真实。	6-8分
		特效处理不符合物理特性,效果较差。	0-5分
剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分
		剪辑基本符合视听规范。	6-8分
		剪辑不符合视听规范。	0-5分
渲染设置	10分	渲染设置合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式正确。	9-10分
		渲染设置较为合理,视频编码、分辨率设置符合要求,导出格式基本正确。	6-8分
		渲染设置不合理,视频编码、分辨率设置不符合要求,未按要求格式输出。	0-5分

5. 试题编号: 3-2-5

(1) 任务描述

制作主题为爱护公物的一段时长为20秒左右的动画短片。

基本要求如下:

- 1) 编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理;
- 2) 分镜头绘画技法运用基本得当,画面整体效果较好;
- 3) 动画制作符合动画运动规律要求,动作流畅自然,节奏感强;
- 4) 特效处理符合物理特性,效果逼真;
- 5) 剪辑符合视听规范;
- 6) 渲染设置合理,分辨率设为1902*1080像素,以Mp4格式导出。

文件存取路径:

考题文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库

素材文件夹: D:\动漫制作技术专业技能抽查考试题库\跨岗位综合技能模块
\素材

提交文件夹: D:\作品提交\工位号_姓名_试题编号

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	计算机机房，计算机30台及以上，并配备用机2台以上；需组局域网，有服务器。	必备
设备	个人计算机(CPU i7及以上,内存4G及以上，显卡GTX1050及以上)	1台/人
	数位板（Wacom TL-471及以上）	1块/人
软件	Adobe Photoshop 2018及以上版本	考生可根据个人实际情况，选择自己所需的工具软件。
	SAI 2.0及以上版本	
	Adobe Flash CS6及以上版本	
	Toon Boom Studio 4.5及以上版本	
	Word 2007及以上版本	
	Adobe Premiere 2018（中文版）及以上版本	
	Adobe After Effects 2018(中文版)及以上版本	

(3) 考核时量

考核时长为180分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
职业素养 (10分)	专业素质	5分	遵守纪律，尊敬考场老师，服从安排。	0-3分
			正确使用电脑设备，按要求提交文件，不携带与考试无关的设备或资料。	0-2分
	文明素质	5分	着装干净、整洁、举止文明。	0-3分
			操作完成后，整齐摆放工具及凳子，按顺序退出考场。	0-2分
撰写剧本	10分	编写的动画剧本富有创意、叙事节奏和剧情发展合理。	9-10分	
		编写的动画剧本创意一般、叙事节奏和剧情发展基本符合要求。	6-8分	

技能考核 (90分)			编写的动画剧本创意不佳、叙事节奏和剧情发展不符合基本要求。	0-5分	填写考生信息。 3、文件未按考试要求保存。 4、严重违反考场纪律，造成恶劣影响的。
	绘制分镜	20分	分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较好。	15-20分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果一般。	6-14分	
			分镜头绘画技法运用基本得当，画面整体效果较差。	0-5分	
	动画制作	30分	动画制作符合动画运动规律要求，动作流畅自然，节奏感强。	25-30分	
			动画制作基本符合动画运动规律要求，动作较为自然。	11-24分	
			动画制作不符合动画运动规律要求，动作生硬。	0-10分	
	特效制作	10分	特效处理符合物理特性，效果逼真。	9-10分	
			特效处理基本符合物理特性，效果较为真实。	6-8分	
			特效处理不符合物理特性，效果较差。	0-5分	
	剪辑合成	10分	剪辑符合视听规范。	9-10分	
			剪辑基本符合视听规范。	6-8分	
			剪辑不符合视听规范。	0-5分	
	渲染设置	10分	渲染设置合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式正确。	9-10分	
			渲染设置较为合理，视频编码、分辨率设置符合要求，导出格式基本正确。	6-8分	
渲染设置不合理，视频编码、分辨率设置不符合要求，未按要求格式输出。			0-5分		