



湖南工程职业技术学院  
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ENGINEERING

## 环境艺术设计 专业技能考核标准

专业代码： 650111

所属学院： 工程设计学院

适用年级： 2020级

专业主任： 彭 鑫

学院审核人： 宗传玉

制（修）订时间： 2020年8月

# 目 录

一、专业名称及适用对象.....	2
二、考核内容.....	2
三、评价标准.....	3
四、抽考方式.....	16

## 一、专业名称及适用对象

### 1. 专业名称

环境艺术设计（专业代码：650111）。

### 2. 适用对象

高职高专全日制在籍毕业年级学生。

## 二、考核内容

依据环境艺术设计专业人才培养方案，本专业技能考核，通过设置环境艺术设计方案施工图绘制、方案效果图绘制、环境彩平图绘制3个技能考核模块，测试学生识读原始施工图及应用绘图软件绘制电脑效果图的技能、测试学生是否了解常见室内外环境工程的施工工艺与工序、测试学生依据给定条件进行环境空间设计和平面表达的技能。

在测试学生以上技能的同时对其在技能操作过程中所表现出来的遵守规范、安全文明意识；节约资源、绿色环保意识；严谨细致等职业素养进行综合和专业办学水平，培养适应市场转型升级需要的环境艺术设计领域高素质技术技能人才。

### 模块一 岗位基本技能

#### 1. 方案施工图绘制

基本要求：

- (1) 原始框架图识读
- (2) 环境艺术设计创意及表达
- (3) 环境艺术设计方法运用
- (4) 材料与施工工艺运用
- (5) 项目方案施工图绘制
- (6) 方案陈述及表达
- (7) 职业素养

### 模块二 岗位核心技能

#### 1. 方案效果图表现

基本要求：

- (1) 原始框架图识读
- (2) 环境艺术设计创意及表达

- (3) 环境艺术设计方法运用
- (4) 材料和素材选择与运用
- (5) 设计项目三维建模
- (6) 设计项目三维效果图渲染输出及后期处理
- (7) 职业素养

### 模块三 岗位综合技能

#### 1. 环境彩平图绘制

基本要求：

- (1) 原始框架图识读
- (2) 环境艺术设计创意及表达
- (3) 环境艺术设计方法运用
- (4) 材料和素材选择与运用
- (5) 设计项目彩平图绘制
- (6) 职业素养

### 三、评价标准

评价标准采用过程考核与结果考核相结合，技能考核与职业素养相结合的多元评价方式，力求在评价过程中客观、真实的量化学生在单位时间内，完成的专业技能工作量，并赋予对应分值，以此考查学生真实的专业水平和综合素养。

表1模块评价标准

序号	类型	模块	项目	考核点	评分要点
1	岗位基本技能	模块一	方案施工图绘制	(1) 原始框架图识读	1) 能够准确理解原始框架图（如：给定的平面图）所包含的建筑结构相关信息 2) 能够准确理解原始框架图（如：给定的地形图）所包含的相关尺寸、面积、标高等标注信息

					3) 能较好理解空间的使用性质、环境和相应的标准、规范
			(2) 环境艺术设计创意及表达		<p>1) 要求设计主题鲜明，构思新颖，具有时代特征</p> <p>2) 要求功能合理，布局科学，尺度准确符合人性化设计特点</p> <p>3) 要求界面、家具、灯光、植物等设计要素与周边环境风格协调统一</p>
			(3) 环境艺术设计方法运用		<p>1) 要求空间设计符合人体工程学设计原理</p> <p>2) 要求空间改造符合建筑设计相关标准</p> <p>3) 要求能综合考虑消防、给排水、供暖等相关需求，完成平面功能分区、交通组织</p> <p>4) 要求能够正确选择各界面风格类型，能用正确的设计方法来说明空间所表达的功能性</p> <p>5) 要求能满足设计空间功能和审美的要求</p>

				<p>(4) 材料与施工工艺运用</p>	<p>1) 能将材料、施工工艺灵活、合理地运用到空间中，图案及文字标注能准确反映出标注对象的工艺流程</p> <p>2) 能清晰准确标注出材料的品种、类别、规格等相关信息</p>
--	--	--	--	----------------------	---

				<p>(5) 项目 方案施工图 绘制</p>	<p>1) 要求方案设计图纸绘制规范，图框及标题栏绘制规范，线形运用正确，图例表示正确、规范，尺寸及文字标注正确、规范，索引图标规范</p> <p>2) 要求打印效果好，图层设置规范，线型设计正确、规范，单位设置正确</p> <p>3) 要求文字标注能准确表示出标注对象的对应信息。</p>
--	--	--	--	--------------------------------	---

				(6) 方案 陈述及表达	1) 要求用文字对设计思路与创意过程进行清晰的描述 2) 要求用文字对设计方法、元素运用及设计意图进行清晰的描述 3) 要求文字说明清晰、语言流畅、紧扣主题
--	--	--	--	-----------------	--



				(7) 职业素养	<p>遵循国家工程技术标准和规范，遵循国家工程制图标准与规范，正确使用工具和设备，符合景观设计公司基本的6S（整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全）管理要求，符合设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求，按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。</p>
--	--	--	--	----------	---

2	岗位 核心 技能	模 块 二	方案效 果图绘 制	(1) 原始框 架图识读	<p>1) 能够准确理解原始框架图（如：给定的平面图）所包含的专业相关信息</p> <p>2) 能够准确理解原始框架图（如：给定的地形图）所包含的相关尺寸、面积、标高等标注信息</p> <p>3) 能较好理解空间的使用性质、环境和相应的标准、规范</p>
				(2) 环境艺 术设计创意 及表达	<p>1) 要求设计主题鲜明，构思新颖，具有时代特征</p> <p>2) 要求功能合理，布局科学，尺度准确符合人性化设计特点</p> <p>3) 要求界面、家具、灯光、植物等设计要素与周边环境风格协调统一</p>
				(3) 环境艺 术设计方法 运用	<p>1) 要求空间设计符合人体工程学设计原理</p> <p>2) 要求空间改造符合设计相关标准</p> <p>3) 要求能综合考虑消防、给排水、供暖等相关规范，完成平面功能分区、交通组织</p> <p>4) 要求能够正确选择各界面风格类型，能用正确的设计方法来说明空间所表达</p>

				<p>的功能性</p> <p>5) 要求能满足设计空间功能和审美的要求</p>
			(4) 材料和素材选择与运用	<p>1) 能将材料、素材等灵活、合理地运用到空间中，一定程度上反应设计主题；</p> <p>2) 能清晰准确区分材料的品种、类别、规格等相关信息，加以运用。</p>
			(5) 设计项目三维建模	<p>1) 能导入CAD图纸，在3DMAX、酷家乐、SketchUp等三维效果图制作软件中完成空间模型，准确表达空间尺度，调用模型尺度比例精确，模型整体结构清晰精致，没有形体穿插问题</p> <p>2) 能准确设置、调试材质贴图的类型及参数，材质表现清晰自然，表现力强，能准确选用灯光类型及强度设置正确，灯光氛围表现生动自然，摆放在空间合适位置</p>

				<p>(6) 设计项目三维效果图渲染输出及后期处理</p>	<p>1) 要求恰当准确的设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片</p> <p>2) 要求能在PHOTOSHOP软件中进行后期处理、排版设计，作品完成后能按照要求存放到指定位置</p> <p>3) 要求平面排版设计主次分明，有形式美感</p>
				<p>(7) 职业素养</p>	<p>遵循国家工程技术标准和规范，遵循国家工程制图标准与规范，正确使用工具和设备，符合景观设计公司基本的6S（整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全）管理要求，符合设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求，按要求进行图纸的定</p>

					置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。
3	岗位 综合 技能	模 块 三	环境彩 平图绘 制	(1) 原始框架图识读	<p>1) 能够准确理解原始框架图（如：给定的平面图）所包含的专业相关信息</p> <p>2) 能够准确理解原始框架图（如：给定的地形图）所包含的相关红线、尺寸、面积、标高等标注信息</p> <p>3) 能较好理解空间的使用性质、环境和相应的标准、规范</p>
				(2) 环境艺术设计创意及表达	<p>1) 要求设计主题鲜明，构思新颖，具有时代特征</p> <p>2) 要求功能合理，布局科学，尺度准确符合人性化设计特点</p> <p>3) 要求界面、家具、灯光、植物等设计要素与周边环境风格协调统一</p>
					1) 要求空间设计符合人体工程学设计原理

				<p>2) 要求空间改造符合设计相关标准</p> <p>3) 要求能综合考虑消防、给排水、供暖等相关规范，完成平面功能分区、交通组织</p> <p>4) 要求能够正确选择各界面风格类型，能用正确的设计方法来说明空间所表达的功能性</p> <p>5) 要求能满足设计空间功能和审美的要求</p>
			<p>(3) 环境艺术设计方法运用</p>	
			<p>(4) 材料和素材选择与运用</p>	<p>1) 能将材料、素材等灵活、合理地运用到空间中，一定程度上反应设计主题；</p> <p>2) 能清晰准确区分材料的品种、类别、规格等相关信息，加以运用</p>

				(5) 设计项目彩平图绘制	<p>1) 要求用文字对设计思路与创意过程进行清晰的描述</p> <p>2) 要求对设计方法、元素合理运用及设计;</p> <p>3) 要求图面效果完善, 具有美感。。</p>
--	--	--	--	---------------	--

				(6) 职业素养	<p>遵循国家工程技术标准和规范，遵循国家工程制图标准与规范，正确使用工具和设备，符合设计公司基本的6S（整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全）管理要求，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求，按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。</p>
--	--	--	--	----------	---



## 四、抽考方式

本专业技能考核为现场操作考核，成绩评定采用过程考核与结果考核相结合。  
具体方式如下：

### （一）模块抽取

学生参考模块确定方法，参考学生按规定比例随机抽取考试模块，其中，60 %考生参考岗位基本技能模块，30 %考生参考岗位核心技能模块，10 %考生参考岗位综合技能模块。各模块考生人数按四舍五入计算，剩余的尾数考生随机在三类模块中抽取应试模块。

### （二）试题抽取

试题抽取方式要求学生在相应模块题库中随机抽取1道试题考核。